Сила в правде. Кто прав, тот сильнее.

ГОЛОС САРОВА

№ 24 (88) 3 декабря 2015 г. www.golossarova.ru 16+

ГОРОД

Новый игровой комплекс появился возле д/с №2. Стр. 7

БИЗНЕС

Какие бизнес-идеи не были реализованы в Сарове. Стр. 4

ТЕАТР

Чеховская «Чайка» сыграна на сцене саровского театра. Стр. 6

Home Stone
т.: 31-107, 31-737,
ул. Московская, д. 8, (ТЦ «АФИША»).
Home Stone
Красивая мебель может стоить недорого!

Индекс доверия

27 ноября городская дума приняла два важных решения. Депутаты выбрали главой города Александра Тихонова и утвердили индекс повышения стоимости коммунальных услуг с июля текущего года. Стоимость коммунальных услуг с июля 2016 года повысится. В том, что это произойдёт, никто не сомневался.

Продолжение на стр. 3

ООО «МАК-ВЕГА»
Пенсионерам скидка 5%
Производство в г. Саров с 2003 г.
Пластиковые ОКНА И ДВЕРИ
13 000 17 500 20 000
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ раздвижной системой SLIDOORS (Южная Корея)
Первоначальный взнос ОТ 20%
Рассрочка платежа до 6 МЕСЯЦЕВ.
Доставка изделия БЕСПЛАТНО!
(83130) 7-72-70, 3-08-19, 3-12-40 в Сарове

ПЕРВЫЙ ЗАЙМ БЕСПЛАТНО*
СРОЧНО® ДЕНЬГИ
займ без процентов
Адрес офиса:
• ул. Московская, 1/3
рядом с ТЦ «Московский Пассаж», ост. «Бани Центральные»
8-800-1001-363
www.srochnodengi.ru
* По условиям акции клиенту, впервые обратившемуся в компанию, предоставляется льготный период кредитования, в течение которого проценты на займ не начисляются. Акция проводится на территории г. Саров. Сроки проведения акции – с 16.03.2015г. по 31.12.2015г. Подробные условия акции в офисах финансового обслуживания компании. ООО «Срочноденьги». Свидетельство Минфина России № 0000304 от 03.08.2011г.

▸ TOYOTA Camry от 1245000 руб.
▸ Land Cruiser PRADO от 1999000 руб.
автосалон САРОВ-МОТОРС
• автострахование
• автокредитование
• трейд-ин
ул. Димитрова, 52, тел. 6-77-22
пн.-вс. с 8.00 до 19.00
▸ TOYOTA – УПРАВЛЯЙ МЕЧТОЙ!

светофор
Низкие цены. Мечта? Реальность!
Стеклоомывающая жидкость «ЛЕДОКОЛ» 5 л. 87,00 руб/шт
Говядина тушёная Богатырская ОВА ТУ 525 г 83,80 руб/шт
МУКА в/с фас. 2 кг 47,00 руб/шт
фас. 5 кг 109,30 руб/шт
Стиральный порошок УНИВЕРСАЛ авт. бесфосфатный 2,4 кг 112,90 руб/шт
*Цены указаны на день выхода газеты
ВРЕМЯ РАБОТЫ: 9,00 - 20,00 без обеда без выходных
МАГАЗИН НИЗКИХ ЦЕН
п. Цыгановка ул. Школьная, д. 21
(рядом с магазином «1000 мелочей»)

С Днём Матери!

Милые дамы!

Великая тайна материнства – в любви и мудрости, в милосердии и долготерпении. Самый родной, самый главный человек для любого из нас – это мама.

Безграничная материнская любовь окружает людей с момента рождения, стремится защитить нас от невзгод, помогает преодолевать препятствия на жизненном пути. Низкий вам поклон! За любовь и терпение, за каждодневный труд и ласку, за поддержку и умение прощать! От всего сердца искренне желаю вам и вашим семьям счастья, крепкого здоровья, добра и благополучия!

Генеральный директор ОАО «ТКС»,
депутат городской думы по
избирательному окргу № 4
Денис Щербуха

Любимые женщины!

Сердечное отношение к матери – главное чувство в жизни каждого человека. Мама – это воплощение добра, мудрости и милосердия. Неизмеримы затраты её душевных сил, направленных на обеспечение тепла и благополучия в доме, достойное воспитание своих детей, создание условий для их успешного будущего.

Спасибо вам, наши милые женщины, за ваш нелегкий материнский труд, терпение и душевную щедрость. Особые слова благодарности матерям, взявшим на воспитание чужих детей и окружившим их теплотой, и любовью.

Депутат городской думы
по избирательному округу № 6
Александр Тихов

Дорогие саровчанки!

Во все времена на Руси уважали и преклонялись перед образом женщины-матери, хранительницы очага, продолжательницы рода.

Образ матери символизирует не только семейные ценности. Он наполнен высоким гражданским смыслом, чувством любви к Родине, своему родному краю. Этот образ озарён ореолом святости, является символом единения, веры и надежды нашего народа.

Отмечая День матери, мы объединяемся в стремлении улучшить положение женщин и детей, укрепляем в нашем обществе основу сотрудничества и солидарности ради благородной цели.

Депутат городской думы
по избирательному округу № 16
Олег Бабушкин

Многофункциональный центр

ул. Зернова д.62 А
телефон 6-78-66

предоставляет услуги:

Росреестра (ГУЮНО)
Регистрация права собственности:
- договор купли-продажи
- договор участия в долевом строительстве
- договор дарения, наследство

Кадастровой палаты
- кадастровый паспорт
- кадастровая выписка
- справка о кадастровой стоимости
- предоставление сведений из ЕГРП

УФМС
- регистрация по месту жительства, по месту пребывания
- выдача, замена российских и заграничных паспортов

МОИ ДОКУМЕНТЫ
государственные и муниципальные услуги

БАРС

ШУБЫ

от Вятских меховых мастеров фабрики «БАРС»

100 ЛУЧШИХ ТОВАРОВ РОССИИ 2014

Только один раз в сезон!
скидки не «ДО», а «РОВНО»
-20% на МУТОН -30% на НОРКУ

ШУБА ИЗ МУТОНА
Отделка каракулем, 110 см.

Старая цена: ~~34 000.-~~
Цена со скидкой 20%: **27 200.-**
ЭКОНОМИЯ: **6 800-.**

ШУБА НОРКОВАЯ
С капюшоном, классика, 120 см.

Старая цена: ~~110 000.-~~
Цена со скидкой 30%: **77 000.-**
ЭКОНОМИЯ: **33 000-.**

Меха от «БАРСа» выпускаются под знаком качества «100 лучших товаров России», шьются по ГОСТам, имеют сертификаты соответствия, проходят элементы контроля качества, применявшиеся еще на советских меховых фабриках.

При этом КАЖДАЯ шуба от «БАРСа» - ручной работы. Покупку можно оплатить картой, оформить в кредит* или в рассрочку без переплаты и участия банков** (от фабрики).

11 декабря с 10.00 часов
Ледовый Дворец, ул. Московская, 5

*Кредит АО «ОТП Банк». Ген.лицензия №2766. **Рассрочку предоставляет ООО «Барс». Акция действует 11.12.2015г. Подробнее об организаторе и условиях акции по т. (83362) 4-83-71 и у продавцов. Количество товаров ограничено. В акции не участвуют уцененные товары.

Платить без очередей!

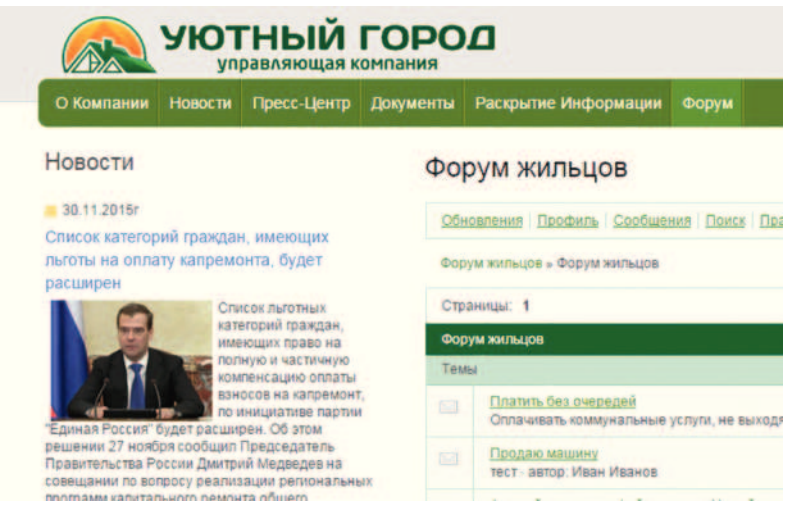
Мы продолжаем информировать горожан о новостях управляющей компании «Уютный город». Теперь жители домов, обслуживаемых «Уютным городом» могут оплачивать коммунальные услуги, не выходя из дома, по интернету. Алгоритм действий приведён ниже

Оплата коммунальных услуг через сайт Сбербанк Онлайн

1. Наберите в адресной строке своего браузера https://online.sberbank.ru/
2. Войдите на сайт, воспользовавшись своим логином и паролем.
3. Выберите из списка «ЖКХ и домашний телефон» строку «Квартплата».
4. Выберите строку «Сводный счёт ЖКХ (квитанция Центр-СБК).
5. Введите номер платёжного документа 900.
6. Введите лицевой счёт (из своей квитанции) – нажмите «ПРОДОЛЖИТЬ».
7. Проверьте свой адрес, при необходимости заполните показания индивидуальных приборов учёта – нажмите «ПРОДОЛЖИТЬ».
8. Подтвердите сумму платежа – нажмите «ПРОДОЛЖИТЬ».
9. Подтвердите по SMS.

Оплата взноса на капитальный ремонт через сайт Сбербанк Онлайн

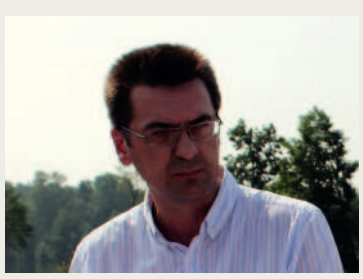
1. Наберите в адресной строке своего браузера https://online.sberbank.ru/.
2. Войдите на сайт воспользовавшись своим логином и паролем.
3. Перейдите на вкладку «Переводы и платежи».
4. Выберите из списка «ЖКХ и домашний телефон» строку «Квартплата».
5. Выберите строку Нижегородский фонд ремонта МКД.
6. Выберите услугу Капремонт Центр СБК.
7. Заполните строку «Лицевой счет» (номер ФКР возьмите из своей квитанции) – нажмите «ПРОДОЛЖИТЬ».
8. Проверьте сумму, проставьте месяц платежа в формате «0915» – нажмите «ПРОДОЛЖИТЬ».
9. Подтвердите платёж.



Новые возможности сайта

«Уютный город» к любому делу относится с душой и делает всё для того, чтобы клиенты компании могли публично высказаться о качестве работы, поблагодарить сотрудников управляющей компании или указать на имеющиеся недоработки. Поэтому сайт компании http://uk-gorod.com/ рассматривается как работающий инструмент в плане информирования клиентов и общения с ними. На сайте публикуются самые важные новости из сферы ЖКХ, регулярно обновляются сведения о сотрудниках «Уютного города». Есть информация, определённая законодательством в сфере ЖКХ (раскрытие информации) и многое другое. С недавнего времени на сайте появилась новая вкладка – «Форум». Чтобы стать полноправным участником форума, нужно зарегистрироваться. Это позволит добавлять собственные темы или принять участие в обсуждении актуальных тем. На форуме есть тема «Вопрос директору», где можно задать вопрос генеральному директору компании Олегу Бабушкину и оперативно получить ответ. Присоединяйтесь к команде «Уютного города»!

Сергей Пронин назначен директором МУП «Горавтотранс»



С 1 декабря директором МУП «Горавтотранс» назначен Сергей Пронин. Заключенный контракт действует до 30 мая 2016 года. До назначения – начальник управления благоустройства, энергетики и автотранспорта ДГХ администрации г. Сарова.

Источник: пресс-служба администрации г. Сарова

Индекс доверия

27 ноября городская дума приняла два важных решения. Депутаты выбрали главой города Александра Тихонова и утвердили индекс повышения стоимости коммунальных услуг с июля текущего года.

Коммунальный тренд

Стоимость коммунальных услуг с июля 2016 года повысится. В том, что это произойдёт, никто не сомневался. Интрига была лишь в том, как сильно она вырастет. Городская дума дала ответ: на 10 процентов. Таким оказался выбор депутатов из всех возможных вариантов.

Вопрос о грядущем повышении платы за коммуналку вносится в городскую думу в конце каждого года областной службой по тарифам. Местным властям сообщается вилка, в пределах которой они могут установить индекс повышения платы за коммунальные услуги. В этом году диапазон составил от 6,5 до 18 процентов.

Средний индекс по области в размере 6,5 процентов установлен областным правительством, а 18 процентов – это тот потолок, до которого повышение могла разогнать городская дума.

Депутаты оказались перед сложным выбором. В первом случае индекс можно было оставить на уровне 6,5 процентов. Это уменьшило бы нагрузку на кошельки горожан, но резко ограничило бы возможности ресурсоснабжающих предприятий по обеспечению работоспособности сетей коммунальных сетей.

Второй вариант оказался бы самым болезненным для горожан. Плата за коммуналку могла вырасти на 18 процентов, но это дало бы возможность «Горводоканалу» и «Обеспечению РФЯЦ-ВНИИЭФ» утвердить инвестиционные программы и заняться ремонтом и модернизацией изношенных трубопроводов. 18-ти процентный рост учитывал повышение тарифов на тепло и горячую воду на 19,5 процентов, о необходимости которого говорили на одном из первых думских комитетов ресурсники.

Дума пошла по третьему пути, близкому к первому варианту. Индекс в 10 процентов не так болезненно скажется на горожанах, но не позволит коммунальным предприятиям утвердить и реализовать в 2016 году инвестиционные программы. Об этом на заседании думы объявил главный инженер ОАО «Обеспечение РФЯЦ-ВНИИЭФ» Александр Беляев.

Отсутствие инвестиционных программ означает дальнейшую эксплуатацию сетей без серьёзных ремонтов, не говоря уже о модернизации и реконструкции. А это чревато авариями и перебоями в обеспечении многоквартирных домов теплом, горячей и холодной водой.

На заседании гордумы не прозвучало ни одного предложения или идеи по поиску альтернативных кошельку горожан источников финансирования обеспечения работоспособности систем. Лишь при предварительном рассмотрении вопроса на комитетах депутаты советовали ресурсникам проанализировать свои затраты и найти способ их уменьшить, то есть искать внутренние резервы.

Является ли принятое решение взвешенным и учитывающим баланс интересов горожан и ресурсников, или это проявление поствыборного популизма, станет ясно через год, когда дума будет рассматривать аналогичный вопрос на следующий период. Надеемся, что этот год не станет годом коммунального упадка, и город не останется без воды и тепла.

Без сюрпризов

Избрание Александра Тихонова главой Сарова ни для кого не стало неожиданностью. Сегодня в думе нет фигур, равных Тихонову по опыту, авторитету и готовности выполнять функции главы муниципального образования. Поэтому в списке кандидатов стояла только одна фамилия.

Остаётся вопрос с заместителями председателя думы. В списке действующих депутатов не просматриваются кандидаты, уровень подготовки которых к правотворческой работе на профессиональной основе не вызывал бы вопросов. Время покажет, кому в итоге будет поручено занять пустующие кресла думских зампредов.

Между добром и производственной необходимостью

В условиях, когда реальные доходы населения падают, влекущие дополнительную нагрузку на граждан решения из непопулярных рискуют превратиться в общественно опасные. За ростом цен последует усиление социальной напряжённости, а обветшание инфраструктуры приведёт к коллапсу системы коммунального хозяйства. Поэтому манипуляции с индексами нужно проводить с ювелирной точностью. Иначе рухнет значение показателя, имеющего определяющее значение для любого уровня власти – индекса народного доверия.

Алексей Волгин

Что было бы, если бы...

Однажды в детстве мама официально объявила мне, что книжка, которую я сейчас выберу – будет последней, прочитанной мне на ночь, после чего я должен буду читать сам. Я выбрал какую-то абсолютно глупую сказку, о которой помню только две вещи: первая – она была жутко скучной, а вторая – главный герой обладал способностью формировать вокруг себя новые реальности фразой «Что было бы если бы».

Об этой фразе я вспомнил, готовясь писать материал про координационный совет по малому и среднему бизнесу (мероприятие, на котором рассматривают документы по поддержке разных доморощенных Стивов Джобсов). Чем больше я изучал архивные документы, тем больше понимал, как много в Сарове людей с дерзким образом мышления, готовых изменять реальность нашего города самым непредсказуемым образом. Под влиянием полученной информации, координационный совет отошёл на второй план, и появилась идея рассказать о том, как изменился бы город, если бы реализовались самые смелые идеи, с которыми начинающие бизнесмены приходили органы власти.

Что было бы, если бы...?

Самая масштабная идея

Конечно, самым масштабным было предложение о постройке в городе метро. Но оно пришло через сервер электронного контакта с органами власти, а потому в нашем исследовании всерьёз рассматриваться не может (скорее всего, это вообще была анонимная шутка). Однако и в числе официальных обращений есть те, что могли бы изменить отдельные районы города до неузнаваемости.

Специалист управления по работе с предприятиями и поддержке предпринимательства Евгения Калачёва:

– Помню, был проект кинотеатра под открытым небом в районе Протяжки для автомобилей, как в американских фильмах. Вот только автор проекта не учёл необходимость создания инфраструктуры для удобства киноманов. Именно это и стало одной из причин того, что идея так и не была реализована – без разумного подхода пляж превращался бы в большую стоянку и помойку.

Специалист управления по работе с предприятиями и развитию предпринимательства Екатерина Брехунова:

– А я помню, как приходили ребята, с идеей установить на площадке около фонтана в сквере на проспекте Мира большой надувной бассейн с горками и аттракционами, где в жаркие дни могли бы купаться дети, не выезжая из города. Сложно сказать, как у этой идеи с коммерческой перспективой, но с точки зрения санитарных норм у неё абсолютно нет будущего.

Самая технологичная идея

Специалист управления по работе с предприятиями и развитию предпринимательства Татьяна Герасимова:

– Как показала практика, один из самых популярных предпринимательских проектов в Сарове – механизированные автомойки. Только за последний год больше десяти человек приходили примерно с одной и той же идеей. Особенно запомнился проект по созданию огромной автомойки, состоящей из 6 боксов. Предполагалось, что система будет полностью механизированной, почти исключающей человеческое вмешательство. Отсутствие сотрудников позволяло бы установить очень низкую стоимость помывки автомобилей – 50-100 рублей. Очень жаль, что такой амбициозный проект не удалось реализовать, он оказался нерентабельным из-за высокой арендной стоимости земли в тех точках, где предполагалось разместить автомойку.

Евгения Калачёва:

– Однажды к нам обратился парень, который собирался внедрять новую технологию чистки и выбивки подушек, особенно интересным было то, что стоимость его услуг напрямую зависела от процента перьев подушки, которые предстояло почистить.

Самая ветеранская идея

Старшее поколение не откладывает свои идеи в долгий ящик. Как рассказала «ГС» специалист по работе с обращениями граждан администрации Сарова Ирина Спирина, сравнительно недавно ветеранский коллектив обратился с идеей о создании кафе «Ветеран» и кафе «Молодёжь» в районе Вечного Огня. Оформить заведения общепита планировалось в патриотическом формате, чтобы из окон можно было обязательно смотреть на проходящий по улице Ленина парад, а уже существующее в этом районе кафе предлагалось...ликвидировать.

Самая юношеская идея

Заместитель директора Центра поддержки предпринимательства Сергей Круглецов:

– Один предприниматель пришёл на первую консультацию в сопровождении папы, для уверенности. Дело в том, что он на тот момент учился в 10 классе, но уже точно знал, что создаст в Сарове корпорацию организации праздников. С раннего детства он посещал различные школы бизнес-мастерства и начинающего предпринимателя, но, насколько мне известно, сегодня так и не открылся.

Самая экстремальная идея

В 2011 году поступило обращение о проведении в городе Дня без автомобиля. Многие из мероприятий, которые там описывались, организуются в Сарове и сегодня, они связаны с популяризацией велосипедного спорта и пропагандой здорового образа жизни. Но одна инициатива заслуживает отдельного внимания – организация трассы экстремального катания на велосипедах в лесном массиве возле улиц Березовой и Раменской.

Это лишь малый перечень самых смелых предложений, которыми саровчане хотели менять наш с вами город, и пусть многие из них нуждаются в доработке, а некоторые неосуществимы в нынешних условиях, но может быть, благодаря этой публикации, кто-то из читателей додумает, доработает одну из идей и реализует её! И мы все узнаем, что было бы, если бы...

Спартак Тихонов

На поддержку... бизнеса

Не все бизнес-идеи воплощаются в жизнь, и причины тому бывают разные: иногда не хватает лидерских качеств начинающему бизнесмену, другие в самом начале пути забывают о важности рекламы и остаются без клиентов, а кто-то опускает руки из-за отсутствия ресурсов.

Хорошие начинания бесславно исчезают, но при ближайшем рассмотрении, все указанные причины легко устранимы. Воспитать в себе лидера можно самостоятельно, изучив необходимую литературу или записавшись на бизнес-тренинги. С рекламой всегда поможет «Голос Сарова» – у нас очень демократичные цены, приличный тираж (21 тыс. экз.), да и полноцвет позволяет во всех красках представить ваше предприятие (по секрету: одного молодого предпринимателя мы долго рекламировали бесплатно). А вот с ресурсами малому и среднему бизнесу помогает администрация города. Так, 26 ноября состоялось очередное заседание координационного совета по развитию малого и среднего бизнеса.

В ходе рассмотрения повестки дня было принято решение о компенсации затрат на уплату первого взноса по договору лизинга одному из предприятий на сумму 114 тысяч рублей. Также были удовлетворены заявки четырёх компаний на компенсацию части затрат, связанных с обучением сотрудников, на общую сумму 254 тысяч рублей. Ещё одно предприятие получило компенсацию части расходов на сертификацию продукции в размере 150 тысяч рублей.

Помощь предпринимателям в Сарове до настоящего времени осуществлялась в рамках муниципальной целевой программы «Поддержка и развитие малого и среднего предпринимательства города Сарова на 2012-2015 годы».

Выполнение мероприятий Программы предполагало существенно усилить роль данного сектора экономики в социально-экономическом развитии территории. Обеспечить рост доходов и уровня социальной защищенности работников, занятых в предпринимательской сфере, повысить образовательный уровень участников предпринимательской деятельности и способствовать развитию кооперационных связей промышленных предприятий с субъектами малого и среднего бизнеса.

Эффективность выполнения указанной программы, думается, будет оценена. Наверняка, появится и новая, поскольку поддержка малого и среднего бизнеса – дело государственной важности.

Так, для увеличения капитализации государственных программ субъектов Российской Федерации и муниципальных программ по развитию малого и среднего предпринимательства из федерального бюджета в 2015 году было выделено 16,9 млрд рублей. Нижегородская область из них получила, согласно Распоряжению Правительства РФ от 28 марта 2015 г. № 538-р, 382517004 руб. (382 млн 517 тыс. 4 рубля). Внушительная сумма, конечно, она вся пошла на хорошие и важные дела. И какая точность – 4 рубля! Во всём бы так.

Немного цифр

Москва в 2015 году на развитие малого и среднего бизнеса получила 1 314 460 436 рублей (это самая крупная сумма), Санкт-Петербургу выделили 600 238 902 руб., Крым (наш) на малый бизнес получил 237 796 127 рублей.

Нашим соседям, Республике Мордовии, в 2015 году досталось всего 97 917 577 руб., а моей родной Марий Эл и того меньше – 80 423 493 руб. Не верят, похоже, в Правительстве РФ в марийский бизнес... А может, наоборот, считают, что сами справятся? Это уже вопросы – вне компетенции скромной газеты «ГС».

Анна Шиченкова

Севастополь, 12 лет спустя...

(Продолжение. Начало в № 21, 22.)

Флот и берег

На втором месте после людей в этом славном городе – флот. Курортом тут никогда не пахло и не пахнет. Ради флота Севастополь создавали, для него он все эти два с половиной века жил, трудился и воевал, из-за флота он так необходим и теперь. Российский Черноморский флот невелик, и за минувшие 12 лет его состав изменился несильно. Тот же красавец-флагман «Москва», те же большие и малые сторожевики и «десантники», ракетоносные катера и противолодочники, танкеры-заправщики и суда размагничивания, плавучие рембазы и госпитали, геофизические корабли и разведчики… Бывшие украинские суда (вернее, бывшие советские, доставшиеся при разделе Украине, так как за годы «незалежности» последняя на воду ничего не спускала) стоят в общем строю, отличаясь от прочих лишь бортовыми номерами «с тенью» (под НАТО, ё-моё!), а не просто белыми цифрами как на флоте РФ. Трофейных кораблей, вопреки расхожему мнению, что флота-де у хохлов никакого не было, довольно много. И боевых, и, в основном, вспомогательных. Команды на них суетятся так же, как и на остальных, но чтобы какой-то выходил в море – не видел.

А так флот действует. Ракетные и сторожевые катера каждый день снуют то из бухты, то обратно (в прошлый раз единственным увиденным на ходу был «Бора» – новейший ударный скеговый скоростник). Полностью замершая в 2003 году авиация этим летом ежедневно напоминала о своём существовании грохотом пролетающих истребителей. И пусть сами черноморские моряки шутливо каламбурят, что ЧФ – «чи флот, чи не флот» –понятно, тут масштабы не те, как на Северном или Тихоокеанском, нет огромных подлодок, поражающих размерами гигантов, вроде «Петра Великого» или «Адмирала Кузнецова», да и особо не нужно. Небольшой, размером с речной буксир, катер, своими шестью «москитами» (помните, в «Особенностях нац. рыбалки»: «…с газом, без газа…») может пустить ко дну несколько фрегатов или эсминцев, а то и авианосец. А уж утопить какой-нибудь грузинский флот, состоящий из двух с половиной сторожевиков, как наши сделали в августе 2008 года – вообще не вопрос.

Гораздо запутаннее ситуация на берегу. Во времена недоброй памяти министра Сердюкова все организации, обслуживающие военных, вывели из штата Минобороны и отдали на откуп коммерсантам. Аутсорсинг это называется по-умному. То есть те же самые структуры, которые снабжали, кормили, ремонтировали корабли и гарнизоны, превратились в частные лавочки со всем набором прелестей дикого рынка. Качество самого обслуживания объектов и личного состава, может, и не ухудшилось (за этим следят достаточно серьёзно), а вот качество жизни персонала всех этих «оборон-сервисов», ну, кроме купающихся в роскоши хозяев, резко пошло вниз. Большинство социальных гарантий (отпуска, больничные, продолжительность рабочего дня и т. д.) выкинуто на помойку. Для армейских-флотских лечебниц, пансионатов, детских лагерей и прочих льгот они теперь никто и звать их никак. Зарплату за их ответственный и, часто, тяжёлый труд новоявленные хозяйчики определяют на уровне частного сектора, а она там, как я уже говорил, порядка 10 тысяч и индексировать её никто не собирается. Словом, зер швах, господа. Для множества людей, занятых обеспечением вооружённых сил, прошедшие реформы ничем хорошим не обернулись, и как это всё скажется на боеспособности частей в (не дай, Бог) час Х, неизвестно.

Что ещё спорное из произошедшего в последние годы можно отметить? Лично мне не глянулась новая форма. Чёрные рубашки флотских офицеров мало того, что вызывают сомнительные ассоциации, так к тому же и по климату знойному Югу не подходят. Старые, кремовые, были лучше. По отзывам моряков, большой вред принесло упразднение института мичманов (прапорщиков по-сухопутному). На этих людях, сотнями уволенных со службы в расцвете сил, держалась вся корабельная и береговая техническая оснастка. Подготовка вооружения и боеприпасов, настройка радиоэлектроники, эксплуатация всевозможных двигателей, систем и механизмов, которым на флоте нет числа. Плюс забота о личном составе (боцманская служба). Ну и все виды снабжения и довольствия, от топлива до сигарет, дававшие пищу бесчисленным байкам про вороватых «прапоров». Часть данных функций ушла описанным выше коммерсантам, часть легла на плечи сержантов-контрактников, но пока проверенная десятилетиями структура ликвидирована, а новая только формируется.

Но на поверхностный обывательский взгляд, гарнизон Севастополя силён и крепок. Километр проедешь – ворота со звездой, ещё километр – опять забор и флаги висят. Тут штаб, там склады, здесь локатор торчит, чуть поодаль «Ураганы» за оградой припаркованы, следом – снова станция наведения, дальше – береговая батарея. А между ними ещё какой-нибудь отстойник с линялой советской техникой, брошенной украинцами… Чувствуешь себя защищённым. А для окончательного поднятия боевого духа огромный портрет Верховного Главнокомандующего висит и каждую неделю праздники устраивают. То байкеры шоу затеют, то матросы маршируют, то детские коллективы поют и пляшут, то московские артисты – короче, разборную сцену-эстраду на площади Нахимова как собрали, так она и стоит – постоянно задействована.

Правда, за фасадом праздничным нешуточная схватка идёт за доставшееся имущество между старыми местными чиновниками да бизнесменами и вновь прибывшими из Центра. Городские власти Севастополя, к примеру, разделились на два поливающих друг дружку грязью лагеря (вам ничего не напоминает?..). Одна часть тамошней «Единой России» держит сторону председателя Думы Чалого (предпринимателя, известного активиста Крымской Весны), другие «единороссийцы» состоят в команде губернатора Меняйло, бывшего военного. Из достоинств последнего, местный люд осведомлён только о его родственных связях с министром обороны. Ни опыта хозяйственной работы, ни соответствующей высокой должности подготовки господин губернатор не имеет, что немедленно сказалось на качестве управления жизнью города.

В общем, о провинциальных дрязгах и тёрках можно говорить бесконечно, поэтому плавно перехожу к следующей теме.

(Продолжение следует.)

Игорь Калашников, архитектор, октябрь 2015 г.

«Чайка» в чёрном

Судить о качестве театральной постановки, в данном конкретном случае, по моему глубокому убеждению, могут люди, сведущие в театре и разбирающиеся в театральных символах. Мы же лишь опишем свои ощущения от просмотренной премьеры.

Чтобы понять и принять этот спектакль, надо быть прожжённым театралом или пребывать в безмятежном юношеском возрасте, когда любое действие воспринимается как данность. Имея за плечами определённый жизненный опыт и опираясь на какие-то базовые представления о предметах и их значении, понять эту «Чайку» почти невозможно.

Выходя со спектакля, зрители пытались разобраться – понравился спектакль или нет? Вот и мы формулировали, формулировали, да так и не сформулировали чёткого отношения к спектаклю в целом. А вскоре и вовсе оставили эту затею, как безнадёжную. Почему? Наверное, потому что постановка получилась очень авторской – господин Милочкин погружает зрителя в придуманный им мир, свою систему отношений человек-человек, человек-искусство, человек-окружающий мир и т. д. Те актёры, которые поняли этот мир и прониклись им, смотрятся на сцене органично. Их взаимодействие достигает высокого резонанса, что почти физически ощущается в зрительном зале. Другие актёры, понимающие этот мир, но не принимающие его, играют не менее замечательно, но – о своём. К сожалению, есть актёры, которые выглядят на сцене лишними. Они вне системы, вне понимания предложенного режиссёром мира и поэтому смотрятся чужеродными статистами. Писать о последних мы не будем. Без объяснения причин.

Лучше поговорим о хорошем.

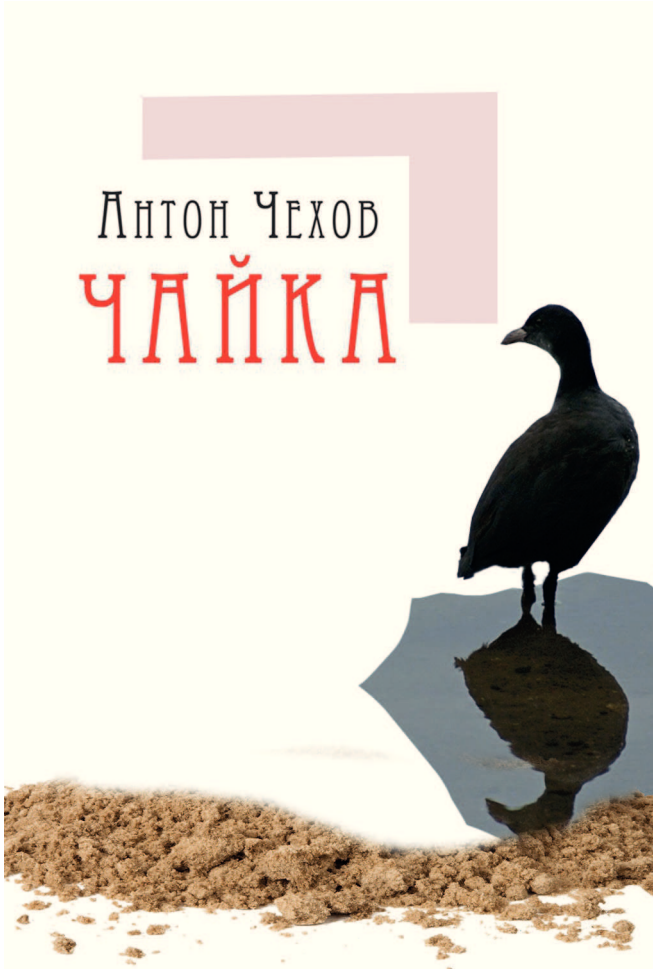
Безусловный творческий успех – Треплев в исполнении Евгения Цапаева. Есть такое мнение, что актёр должен встретить своего режиссёра. Возможно, именно Антон Милочкин – тот человек, кто сломал стереотипное сценическое существование молодого актёра. Треплев Евгения Цапаева – нервный, неуверенный, ищущий материнской и женской любви, страдающий от снисходительности и непонимания старшего поколения, не замечающий поддержки и тепла близких по духу людей. Но при этом всём живущий надеждой на возможность обретения счастья в творчестве и любви, в новых формах, которыми он грезит, точно так же, как Нина мечтает о новой привлекательной богемной жизни, о сцене и всём, что с этим связано.

Во втором акте мы видим совсем другого Треплева. Холодный, понимающий бесполезность своего существования и бесполезность поисков счастья в писательстве. Даже получив популярность и известность, он не находит ни любви матери, ни любви Нины. Великолепен монолог Треплева во втором акте. Зал, как под гипнозом, не просто слушает, а внимает каждому слову актёра. Даже паузы, сыгранные Цапаевым, держат зрителя в напряжении. Актёр не жалеет себя, проживая трагедию Треплева, как свою собственную. И даже сложно сказать, когда его игра пронзительнее: когда он в отчаянии прячет голову в песке или молчаливо наблюдает, как теряет последнюю надежду быть вместе с любимой женщиной.

Говоря о Треплеве, невозможно умолчать о Нине. Стремительная, резкая, «детская» Владимира Петрик в первом акте очень энергична и забавна. Яркая и звонкая, мечтательная, «ведьмочка» на фоне полнолуния (тут что-то Гоголевское мелькнуло, Панночка, что ли?) и мечтательная дочь строгого отца. Может ли такая влюбиться в господина Тригорина в исполнении актёра Солнцева? Да нет, конечно, в этого угрюмого, себе на уме человека она и не должна влюбляться. Потому что смотрит Владимира-Нина сквозь него, ей видятся заманчивые перспективы гениальной актрисы. А Тригорин, в данном конкретном случае – всего лишь повод для бегства. Соломинка, за которую можно зацепиться. Если в данном контексте рассматривать образ Нины – Владимира справилась на все сто. К сожалению, во втором акте Нина не выросла ни на сантиметр. Это не повзрослевшая, многое испытавшая (собственную несостоятельность, измену, смерть ребёнка) женщина. Нина Петрик – развращённая девочка (уж простите). И это, думается, режиссёрский недосмотр или ошибка. А если это задумка такая, так, на мой взгляд – крайне неудачная. Что доказывает ужасная сцена с перетаскиванием камней. Будь я инспектором по охране труда – я бы возмутилась. Мне было искренне жаль юную актрису, таскающую на приличное расстояние тяжеленные камни. Задумка понятна – Нина с каждой фразой строит непреодолимую стену между собой и Треплевым. Вот только камнями, тяжёлыми, неподъёмными камнями должны быть слова, а не натуральные предметы окружающего мира. В любом случае, нельзя не отметить старания Владимиры Петрик, её самоотверженность и самоотдачу.

Теперь о второй актёрской работе, которую хочется отметить. Кого играет Ирина Авваку-мова – Ирину Николаевну Аркадину? А может – себя? С первого же появления на сцене Аркадина влюбляет в себя – и огромными печальными глазами, и осиной талией, и царственной осанкой. Понятно, что перед нами – явление и в искусстве, и в семье. Красива, известна, богата – она должна испытывать чувство вины перед состарившимся братом, которого обворовывает ушлый управляющий, перед брошенным недолюбленным сыном, перед грубоватой Машей, кое-как одетой и мучающейся от неразделённого чувства. Все ждут от Аркадиной внимания и понимания, но её жизнь, мысли, стремления вовсе не здесь. С каким чувством Ирина Николаевна обнимает сына, который, чтобы привлечь, наконец, её внимание, «стреляется» в первом акте. И на мгновение между ними возникает тонкая душевная связь. Но через мгновение внутренние противоречия отталкивают из друг от друга. Вообще, эта линия – Треплев-Аркадина – одна из самых удачных в спектакле.

Казалось уж ничем не может удивить меня Александр Бахановича. И тем не менее, Пётр Николаевич Сорин в его исполнении – чрезвычайно правдив. Что мы, в сущности, знаем о Петре Николаевиче? То, что действие происходит в его имении, это его сестра – знаменитая актриса, это он печалится об одном и том же «сюртучишке» любимого племянника, его управляющий взял в руки всю власть, деньги и имущество. Сорин Александра Бахановича – это душа и сердце всего представленного общества, где каждый думает только о своих переживаниях, о своих проблемах и делах. Трогательный, больной, всепрощающий Сорин в конце спектакля уходит победителем – в мантии из одеяла и подушечной треуголке. Уходит тихо, печально, долго вглядываясь в зал, как будто прощаясь со всеми и прощая всех. Зрителям, в отличие от его близких, продолжающих играть в лото, понятно, что произошло… Однако ж, сцена хоть и трагическая, но смотрела я её с улыбкой



на лице.

Вообще, спектакль, при всей его сложности и драматизме сюжета, вполне может называться комедией. И это, конечно, заслуга актёров и режиссёрских находок. Сложно припомнить всё и как-то описать – забавные телодвижения персонажей (Маша силой протискивается между рукой и коленом Дорна, чтоб тот её пожалел), уморительное купание Тригорина в ведре с водой (а как Солнцев откидывает промокшую прядь волос – топ-модели отдыхают!) да много всего ещё. Это надо смотреть.

Посмотреть, собственно, есть на что в этой «Чайке». Восходящая луна-часы, показывающие реальное время, молчаливый, но очень органичный слуга Яков (почему-то он в моей статье проходит, как элемент декораций), и, конечно – костюмы. Это – отдельная песня. Чёрный цвет с белыми элементами отделки необыкновенно идёт, практически, всем действующим лицам. Для одних он – символ депрессии и неуверенности, для других – близости к земле и простоте, для третьих – знак элегантности и избранности и т. д. Чёрный цвет многозначен. Он – объединяющий момент данного спектакля. Высших похвал заслуживает и дизайн костюмов, и техническое воплощение. Можно смело представлять их как модную коллекцию.

О спектакле говорить можно много. Несомненно, это интересное и необычное явление в культурной жизни Сарова. «Чайка» Антона Милочкина очень символична. Многое из того, что наполняет эту постановку лично для меня осталось загадкой. Зачем нужен был микрофон и биографические экскурсы? Не знаю. К чему эта прекрасная мелодия на аглицком в финале? Наверное, нужна. Чего это Яков с колокольчиком выходил, выходил и ещё раз выходил? Да кто ж его знает… Сейчас, через неделю после премьеры, я вспоминаю отдельные эпизоды спектакля, которые хочется посмотреть ещё. И, пожалуй, я схожу ещё раз. И вас приглашаю.

Анна Шиченкова

Лучшее – детям!

В последние выходные ноября начался монтаж детского игрового комплекса «Кремлёвские башни» площадки рядом с детским садом № 2.

С инициативой по обновлению детской площадки ещё весной к избирателям вышел депутат городской думы г. Сарова Денис Щербуха. Жители активно поддержали хорошее предложение. Реализовать задуманное получилось благодаря участию в областной программе поддержки местных инициатив. Когда газета готовилась к печати, была полностью собрана первая часть комплекса и производился монтаж основного блока.

Продолжается акция «Подарим детям Рождество!»

Волонтёрский центр «Радость моя!» при храме Всех Святых благодарит всех горожан, кто откликнулся на призыв и сделал пожертвования в фонд акции «Подарим детям Рождество! – 2016», которая проводится в нашем городе уже шестой раз.

С 26 по 28 ноября волонтёрами собрано около 150 тысяч рублей на подарки и организацию Рождественских праздников для детей с ограниченными возможностями здоровья в семьях Сарова и в детских домах Темникова и Потьмы. В Сарове около трех сотен детей, имеющих инвалидность. По желанию родителей, эти дети (а также их братья и сестры) могут встретить православный праздник Рождества Христова в культурно-просветительском центре «МіР» или пригласить к себе поздравительную бригаду в составе Деда Мороза, Снегурочки и других сказочных персонажей. Семьи с тяжелобольными детьми, нуждающимися в особых средствах ухода, получают к празднику адресную помощь.

Сбор благотворительных пожертвований продолжится с 7 по 9 декабря в торговых центрах «Куба», «Плаза» и «Атом» с 17.30 до 20.00.

Традиционно в этот предпраздничный месяц волонтерский центр принимает новичков – всех, кто хочет попробовать себя в роли волонтёра и принести детям радость.

Если у вас есть творческая жилка, и вы хотите поздравлять детей как рождественский Дед Мороз – мы вас ждем! Если вы не артист, но хотите предоставить свой автомобиль в качестве «оленьей упряжки», а себя как возничего – и вам будем очень рады! И даже если вы думаете только помогать Деду Морозу носить мешок с подарками – и вас приглашаем в волонтерский центр!

По всем вопросам звоните 89063534637 или 77-0-99!

Мы рады обращениям родителей детей с ОВЗ и потенциальных волонтёров!

РЕКЛАМА

Горячая линия

Прокуратурой ЗАТО г. Саров организована «горячая» телефонная линия по приёму сообщений о фактах семейно-бытового дебоширства, применения насилия, асоциального поведения граждан в быту. Приём сообщений граждан осуществляют в будние дни с 09 час. до 18 час. с перерывом с 13 час. до 13 час. 42 мин.: • Прокурор ЗАТО г. Саров Чекунов Юрий Евгеньевич по телефону 7-56-36. • Старший помощник прокурора ЗАТО г. Саров Аношин Сергей Владимирович по телефону 7-56-71. • Помощник прокурора ЗАТО г. Саров Вагин Сергей Васильевич по телефону 7-51-47.

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«ТЕЛЕФОННАЯ КОМПАНИЯ САРОВА»

АРЕНДА
ТОРГОВЫХ И ОФИСНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ
в здании КБО (ул. Курчатова, д. 3)
тел. 94-003

Саровская похоронная служба
Ритуал-Сервис
Организация и проведение похорон • Памятники, фотокерамика, благоустройство
Доверяйте важное профессионалам!
Каждому нашему клиенту – пожизненный сертификат на скидку
полный перечень товаров и услуг
www.ritual-sarov.ru
3-33-33
ул. Куйбышева, д.11
24 часа
ПЕРЕВОЗИМ ТЕЛО УМЕРШЕГО В МОРГ – БЕСПЛАТНО и КРУГЛОСУТОЧНО

Газета «Голос Сарова»
Учредитель: ООО «ВОС Медиа»
Главный редактор: Анна Шиченкова
Адрес редакции, издателя: 607188, Нижегородская область, г. Саров, ул. Курчатова, д. 3, оф. 204/4.

Телефон редакции: (83 130) 9-00-47.
Размещение рекламы: (83130) 31-146.
e-mail: info@golossarova.ru
Сайт: www.golossarova.ru
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Нижегородской области.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ 52-0664 от 5 мая 2012 г.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и пресс-служб.

Точка зрения редакции может не совпадать с точкой зрения авторов публикаций.

Перепечатка материалов допускается только по согласованию с редакцией.
Ссылка на «Голос Сарова» при цитировании обязательна.
Набор и вёрстка – газета «Голос Сарова».
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Выходит в городе Сарове Нижегородской области.

☐ – материалы на правах рекламы.

Тираж 21 000 экз.
Заказ № 5983.
Распространяется бесплатно.
Дата подписания к печати – 01.12.2015 г. **по графику** 19:00, **фактически** – 18:45.
Отпечатано в ООО «Прессмедиа», г. Дзержинск,ул. Чкалова, 47а.