Сила в правде. Кто прав, тот сильнее.

ГОЛОС САРОВА

№ 19 (109) 6 октября 2016 г. www.golossarova.ru 16+

Бургомистр по контракту

Первое после летних каникул заседание Городской думы началось с изменения устава города. Внеся ряд технических поправок, депутаты объявили публичные слушания по более серьёзному вопросу: о ликвидации «двуглавости» местной власти.

Продолжение на стр. 3

Сердечный отклик: депутат Городской думы Денис Щербуха поздравил ветеранов округа. Стр. 2

Опером надо родиться. Стр. 5

В гостях у газеты известная танцовщица Анастасия Коробова. Стр. 6

Дорогие учителя г. Сарова!

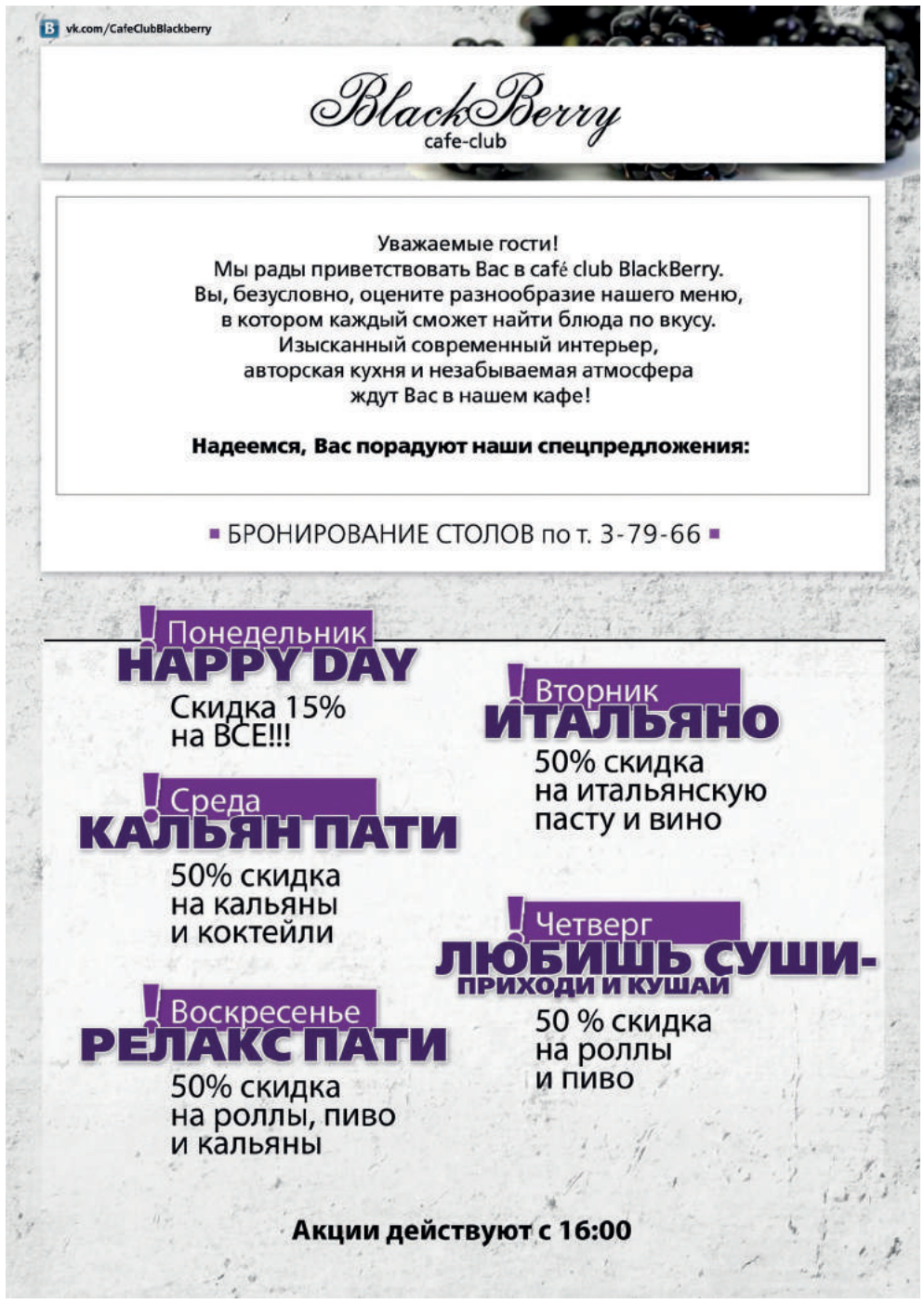
Позвольте мне от всей души поздравить вас с профессиональным праздником – Днём учителя!

Педагог – уникальная профессия. Она находится вне временных рамок, географии, модных поветрий. Будучи одной из самых древних, профессия учителя актуальна и востребована до настоящего времени. Появляются новые методы и инструменты, электронные гаджеты, меняется лексика, риторика, но принцип остаётся неизменным. Учитель – человек, несущий знания и умеющий их передать в доступной и понятной форме. Роль педагога в развитии общества огромна.

Первый учитель рассказывает нам о добре и зле, его авторитет остаётся непререкаемым даже тогда, когда мы вырастаем и сами становимся родителями. В старших классах учителя приоткрывают нам двери в мир науки, показывая, как сложно и интересно устроено всё вокруг. Это позволяет нам сделать выбор, по какому пути двигаться дальше. И от вашего терпения, понимания, кругозора, уважаемые педагоги, зависит, кем станут ученики, какую жизненную дорогу они выберут.

Не случайно даже через много-много лет выпускники школ, лицеев, гимназий стремятся обязательно попасть на вечер встречи со своими одноклассниками и, конечно, любимыми учителями. В ваш профессиональный праздник желаю всем учителям города Сарова крепкого здоровья, умных и прилежных учеников, радости преподавания и радости познания нового. С Днём учителя!

Депутат Городской думы г. Сарова
Денис Щебуха



Сердечный отклик

Празднование Дня пожилого человека традиционно, в том числе официально, растягивается на целую декаду. В идеале о наших дорогих ветеранах, пенсионерах мы не должны забывать круглый год. Ведь каждый их день особенно важен для общества, их знания и умения – бесценны. А их любовь к своим детям и внукам – безгранична. Такой же большой искренней любви заслуживают и пожилые саровчане.

Первые числа октября у помощников депутата Городской думы Дениса Щербухи выдались хлопотными: надо позвонить самым мудрым и уважаемым жителям округа, поздравить их с Днём пожилого человека, расспросить о здоровье и текущих делах.

Самых пожилых жителей округа поздравляли лично – подарки доставили прямо домой. А для тех, кто помоложе, Денис Валерьевич организовал поход в Саровский драматический театр на спектакль «Она, она, окно...» и литературно-музыкальную зарисовку «Под небом Парижа».

Очень трогательно видеть, как рады вниманию наши бабушки и дедушки. И каждый раз в ответ на поздравления от пожилых людей звучат слова благодарности депутату, а также пожелания Денису Валерьевичу доброго здоровья.

«Обратная связь очень важна для каждого общественного деятеля, – признаётся Денис Щербуха. – *А сердечный отклик ветеранов добавляет сил и желания работать на благо моих избирателей».*

Яна Подузова

Почётные грамоты ко Дню учителя

Торжественный вечер, посвящённый Дню учителя, состоялся в департаменте образования Сарова 30 сентября. С профессиональным праздником педагогов городских школ поздравили глава администрации Сарова Алексей Голубев, директор департамента образования Наталия Володько, заместитель директора РФЯЦ-ВНИИЭФ Олег Кривошеев. 5 октября в городской Художественной галерее состоялся общегородской праздник ко Дню учителя. К профессиональному празднику ряд педагогов были награждены почётными грамотами. В их числе:

Елена Беспалова (учитель школы-интерната №1), Ольга Бикмухаметова (учитель школы №11), Елена Воскобойник (учитель школы №5), Елена Глотова (учитель школы №14), Светлана Губина (учитель школы №7), Юлия Жоголева (учитель школы №20), Татьяна Картанова (педагог – психолог лицея №3), Ирина Кочкина (учитель лицея №15), Елена Макарова (учитель школы №17), Алла Синькова (учитель школы №17), Ольга Тверскова (учитель школы №16), Вера Шебаршина (учитель школы №10).

Бургомистр по контракту

Первое после летних каникул заседание Городской думы началось с изменения устава города. Внеся ряд технических поправок, депутаты объявили публичные слушания по более серьёзному вопросу: о ликвидации «двуглавости» местной власти.

В мировоззрение русского человека за века крепко вколочен один непреложный догмат: главный на территории может быть только один. В городе – бургомистр, в губернии – губернатор, в России – царь. Когда претензии на «главность» начинают заявлять несколько облечённых или самооблечённых властью фигур, ситуация быстро превращается в то, что в отечественной истории получило название «смута».

Изменение экономической формации и переориентация государства на социалистический путь развития не повлияли на суть отношений. Поменялись только ярлыки – появились председатели исполкомов разных уровней.

Следующая смена вывесок произошла после вычищения коммунистической идеологии из законодательства. На смену секретарям исполкомов пришли безликие главы администраций, в основной массе существующие и по сей день.

За время существования Российской Федерации в нынешнем виде национальное законодательство о местном самоуправлении претерпело бессчётное количество изменений. Можно сказать, что оно постоянно находится в состоянии перманентного реформирования, что Саров ощутил и ощущает на себе сильнее многих.

С начала 90-х и до 2005 года в городе действовала стандартная схема устройства местной власти. Она включала в себя Городскую думу, администрацию и главу местного самоуправления, он же – глава администрации. И депутаты Городской думы, и глава местного самоуправления (сокращённо – ГМС) избирались населением на прямых выборах.

Историография вопроса такова, что на текущий момент единственным ГМС Сарова, избиравшимся населением, был и остаётся Геннадий Закирович Каратаев. Последние всенародные выборы ГМС проходили в 2000-м году, одновременно с выборами депутатов Городской думы третьего созыва. Именно Дума третьего созыва более чем на 10 лет похоронила традиционную модель местной власти и ввела «двуглавость».

Мы не будем рассуждать о причинах, побудивших депутатов сделать этот шаг. Понятна только его цель: свалить Каратаева. Очевидно, что в тех условиях победить его в конкурентной выборной борьбе казалось делом практически не выполнимым. А изменить устав, ликвидировав всенародные выборы главы, было под силу – для этого нужно было лишь 23 голоса из 34.

И эти 23 голоса нашлись: председатель Городской думы 4-го созыва уже назывался главой города. Им стал Александр Орлов, секретарь горкома «Единой России», избранный депутатом гордумы по 4-му округу. Руководить администрацией стал называющийся её главой муниципальный служащий, назначенный гордумой по контракту. Им стал бывший председатель правления «Саровбизнесбанка» Валерий Димитров. Именно тогда в саровских СМИ появился термин «сити-менеджер».

Вряд ли архитекторы этой модели просчитывали направление вектора дальнейшей эволюции саровской власти. На тот момент решалась текущая задача – забрать власть из рук Каратаева. И она была решена к восторгу пула заинтересованных политических сил: отдельных представителей градообразующего предприятия, бизнеса и партии власти. Затем последовала реализация пакета договорённостей, в соответствии с которым распределились должности в Думе, администрации и сферы городской экономики.

Но выбранная модель оказалась крайне неустойчивой, поскольку не выполнялся озвученный в начале статьи главный принцип российской государственности – отсутствовал реальный глава территории.

В период с 2005 по 2015 годы на этот титул в разной степени претендовали глава города, глава администрации и руководитель градообразующего предприятия. Причём у каждого имелись свои существенные основания.

Глава города по закону и уставу Сарова является высшим должностным лицом и обеспечивает выполнение местной властью своих полномочий. Правда, рычагов ему для этого дано слишком мало, а в подчинении – лишь аппарат Городской думы.

Глава администрации фактически отвечает за жизнедеятельность города. Как раз в его руках все рычаги: бюджет, муниципальное имущество и судьбы людей, которых сегодня безжалостно называют «бюджетниками». А работодатель у него по контракту – глава города.

Руководитель градообразующего предприятия раньше назывался просто – директор объекта. Тогда вся власть на территории ЗАТО была сосредоточена в его руках. И только благодаря объекту – РФЯЦ-ВНИИЭФ – на занимаемой им территории завелось местное самоуправление со всеми его депутатами, главами и бюджетами.

В конечном итоге дискуссия завершилась в 2015 году тотальной заменой состава Городской думы и назначением лояльных директору объекта глав.

Саровчане смогли поучаствовать в дискуссии лишь на правах наблюдателей. Да, формально каждый, кто захотел, отдал голос за своего кандидата в депутаты и таким образом оказался сопричастным к дальнейшей трансформации. Но реально поучаствовать в выборах кого-либо из глав в силу закона мы не смогли. Не сможем и теперь.

Саров, в силу нахождения на его территории ядерного центра, является особенным муниципальным образованием. Поэтому подход к местному самоуправлению здесь тоже особый, и он устанавливается законом о ЗАТО.

До недавнего времени такой особенностью было наличие главы администрации, назначаемого по контракту. То есть, главу города мы могли бы избирать всенародно, но он всё равно бы вошёл в состав Городской думы и стал её председателем (такая модель, например, существовала в Новоуральске). Кстати, это интересный уже исторический факт: реализованная в Сарове двуглавая модель местной власти затем нашла закрепление в федеральном законе.

Практика показала ущербность «двуглавости»: она провоцировала внутривластные и межэлитные конфликты на территориях, что, в свою очередь, негативно сказывалось на рейтингах губернаторов. Внутриполитическим блоком кремлёвской администрации это расценивается как неспособность руководителя региона управлять им.

С определённого момента субъектам Российской Федерации предоставлена возможность законом закреплять модель, по которой может быть построена местная власть, и добавлена ещё одна её разновидность: глава муниципального образования является главой администрации, но назначается представительным органом по результатам конкурса. Теперь, например, в Нижегородской области эта модель внедряется повсеместно, за исключением Нижнего Новгорода и Сарова.

На Саров, в силу особого статуса, областной закон в этой части повлиять не смог. Но в июле текущего года соответствующие изменения внесли в закон о ЗАТО, что и потребовало внесения правок в городской устав.

Жёсткие рамки закона не оставили саровским парламентариям поля для манёвра. У нас будет один глава – глава города, он же глава администрации, которого Городская дума назначит из кандидатов, представленных конкурсной комиссией. А конкурсную комиссию, как и сейчас, назначат по одной трети – депутаты гордумы, губернатор Нижегородской области и госкорпорация «Росатом». Будет ли при этом учитываться мнение горожан и как – открытый вопрос с критически большой вероятностью отрицательного ответа.

А нового саровского «бургомистра по контракту» мы увидим после истечения полномочий действующего главы города.

Сергей Ермаков

«А Кворум и не пришёл…»

С конфуза началась работа вновь избранного Законодательного Собрания Нижегородской области. В связи с отсутствием кворума первое заседание, которое должно было состояться 4 октября, пришлось перенести на более позднюю дату, ориентировочно – на два дня позже.

Как сообщает информагентство «НТА-Приволжье», 4 октября в Кремле на первом заседании областного парламента предполагалось выбрать председателя заксобрания, его заместителей и руководителей комитетов ЗС НО (все должностные лица выбираются на ближайшие пять лет). Ранее сообщалось, что по итогам выборов в ЗС НО у партии «Единая Россия» подавляющее большинство мандатов в парламенте – 41, у КПРФ – 4, у ЛДПР – 3, у партии «Справедливая Россия» – 2.

Скорее всего, в день выхода «ГС» первое заседание заксобрания области всё же состоится. На момент вёрстки

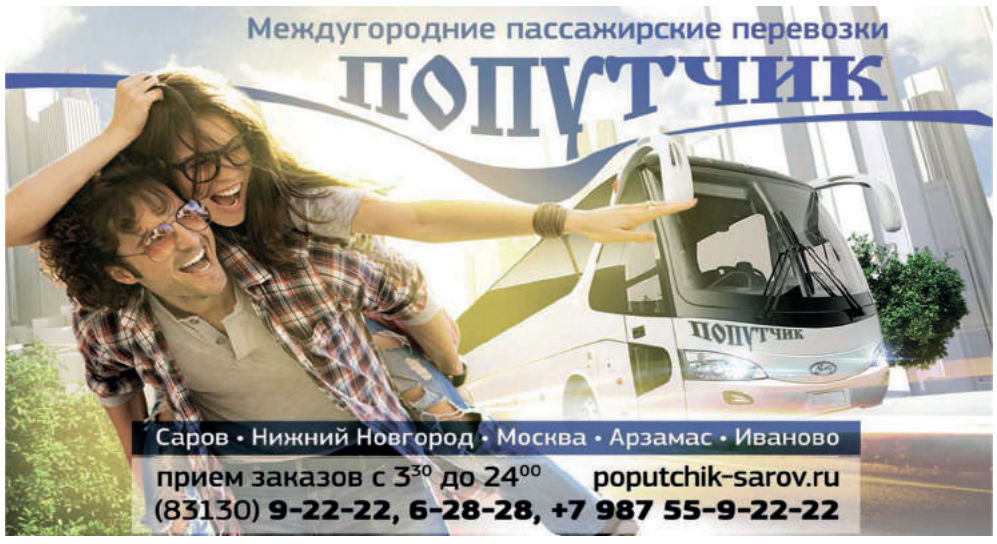
газеты «НТА-Приволжье» сообщало об обращении 13 из 50 депутатов областного парламента к полпреду Президента РФ в ПФО Михаилу Бабичу с требованием обеспечить легитимность избрания спикера ЗС НО. Будем следить за развитием событий в столице региона.

СТОМАТОЛОГИЯ
ЭЛИТ
г. Саров, ул. Лесная, д. 35
тел.: 67-888
моб.: +7 (930) 288-67-88
www.sarov-elit.ru
- Терапия
- Ортопедия
- Хирургия
- Имплантация
· Скидки по дисконтным картам
· При проведении профессиональной гигиены всей полости рта зубная паста SPLAT в подарок
· Установка имплантанта Alpha Bio от 20000р., Implantium от 24000р. (медикаментозная подготовка пациента, анестезия, имплантат, заглушка имплантата, комплект операционной защитной одежды пациента, контрольный рентген, наложение швов).
улица Зернова
ТЦ "АТРИУМ"
улица Чкалова
ШКОЛА №11
дом 35
улица Павлика Морозова
Лесная улица

УЮТНЫЙ ГОРОД
управляющая компания
достойная зарплата
в связи с увеличением количества домов приглашает на работу:
- плотников;
- кровельщиков;
- электриков;
- электрогазосварщика.
- уборщиц;
- дворников;
- разнорабочих;
Тел.: 9-11-11, Курчатова, 3, оф. 232.

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К ЛИДЕРАМ!
г. Саров
ул. Курчатова, 3, офис 232
тел. 9-11-11
УЮТНЫЙ ГОРОД
управляющая компания
НОВЫЕ ПОДХОДЫ
К РЕШЕНИЮ СТАРЫХ ПРОБЛЕМ
http://uk-gorod.com
Режим работы:
пн.-чт. 8.00 - 18.00
пт. 8.00 - 17.00

АВТОШКОЛА
«САРОВ»
ПРИГЛАШАЕТ НА ОБУЧЕНИЕ
категория В - 25000 руб.
КОМФОРТНЫЕ АВТОМОБИЛИ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ИНСТРУКТОРЫ
КОМПЬЮТЕРНЫЕ КЛАССЫ
ПОСТОЯННЫЙ НАБОР
ул. Зернова, 58 (здание школы №17)
37-757 8 930 800 06 02


Междугородние пассажирские перевозки
ПОПУТЧИК
Саров • Нижний Новгород • Москва • Арзамас • Иваново
прием заказов с 3⁰⁰ до 24⁰⁰
poputchik-sarov.ru
(83130) 9-22-22, 6-28-28, +7 987 55-9-22-22

НАШ ЭЛЕКТРИК
МАГАЗИН ЭЛЕКТРОТОВАРОВ
Люстры
Споты
«Тёплый пол»
Автоматы
Боксы
Вилки
Кабель
и многое другое
ВЫ НАС ЗНАЕТЕ!
пр-т Музрукова, д. 22, т. 6-33-52

Детские мероприятия в Кофейной Сонате
«Мафия» сплотит коллектив в позитивной игровой манере
В «Школе Юного Бариста» ребятам расскажут историю кофе и научат правильно его готовить!
Дарим положительные эмоции
"ТЦ Московский Пассаж"
т. 9-15-97

кухни атласлюкс
на Московской, 11
МЕБЕЛЬНАЯ СТУДИЯ
т. 6-33-44, 5-35-61
www.atlas-lux.ru

raumplus
на Московской, 11
МЕБЕЛЬНАЯ СТУДИЯ
шкафы-купе, гардеробные системы
т. 6-33-44, 5-35-61
www.raumplus.ru

Опером надо родиться

5 октября в России отмечается День сотрудников уголовного розыска. Борцы с преступным миром не случайно становятся прототипами всенародно любимых образов, воплощённых в художественной литературе, кино и других видах искусства. Романтика извечного противостояния добра и зла привлекает внимание обывателя. Насколько художественный вымысел совпадает с суровыми реалиями бытия «ГС» поинтересовался у заместителя начальника отдела уголовного розыска МУ МВД России по ЗАТО Саров Николая Сафронова.

– Николай Васильевич, во-первых, мы Вас и всех сотрудников отдела уголовного розыска г. Сарова поздравляем с грядущим праздником. И первый вопрос: кто сегодня стоит на рубеже борьбы с преступностью в Сарове?

– На сегодняшний день штатная численность уголовного розыска составляет 20 единиц, некомплект 6 единиц, 14 сотрудников, которые занимаются непосредственно оперативной работой в г. Саров (6 человек в возрасте до 30 лет, пятерым от 30 до 35 лет и 3 сотрудника старше 35 лет).

– Кто может поступить на службу в ваш отдел?

– Чтобы поступить на службу в отдел уголовного розыска, обязательно нужно иметь высшее юридическое образование. Это требование законодательства. Если сотрудник переходит из другого подразделения полиции, имеется возможность параллельного получения высшего профессионального образования.

– Насколько нам известно, обучаясь в вузе, юристы выбирают специализацию – уголовное или гражданское право. Это играет роль?

– На приём на работу это не влияет. Просто сотруднику приходится более глубоко и самостоятельно изучать уголовный кодекс. А дополнительные знания по гражданскому праву – только плюс.

– Что входит в задачи отдела УгРо?

– Прямыми обязанностями сотрудников уголовного розыска являются выявление, пресечение, раскрытие преступлений, а также сопровождение подследственного в суд до вступления приговора в законную силу.

– Обычно с чего начинается работа? С заявления пострадавшего?

– Не обязательно. Сотрудник уголовного розыска получает информацию, проверяет её и уже подготовленный материал направляет в органы следствия для возбуждения дела. Сотрудники часто выявляют латентные преступления и работают по ним.

– Не подвергается сомнению, что работа сотрудников уголовного розыска – сложная и очень важная. Насколько она престижна сегодня?

– Опер – самая почётная профессия в системе МВД, так считается со дня возникновения уголовного розыска. Для меня лично – это самая престижная профессия. Опером нужно родиться. Если нет особой «жилки», то работать в уголовном розыске ты не сможешь.

– Подтверждается ли престижность службы зарплатой?

– Зарплата у нас средняя, в зависимости от звания от 36 до 42 тысяч рублей. Для нашего города – не самая завидная. Если учитывать тот факт, что сотрудник УгРо задерживается на работе часов до девяти вечера, да ещё и все праздники и выходные проводит на рабочем месте, становится понятно – люди здесь служат не за звания и вознаграждения, а по призванию. Сотрудник уголовного розыска – это определённый склад характера, своё мировоззрение и мышление. Каждый человек – особенный, надо найти к нему подход, разговорить. Это сложно психологически и физически.

Зачастую бывает так, что если сотрудник не добивается от лица, совершившего противоправные действия, чистосердечного признания, то преступление остаётся нераскрытым.

– Наверное, при таком положении дел особенно важны надёжные тылы?

– Быть второй половинкой опера – задача непростая. На работе копится очень много негатива, потому что встречаешься с людьми, мягко говоря, не с самыми лучшими человеческими качествами. Иногда не выдерживаешь и срываешься дома. К сожалению, бывает, что семьи распадаются.

– Если говорить о специфике закрытого города, сотрудникам УгРо, наверное, легче, чем их коллегам в других городах? Ведь практически каждый житель – учтён.

– Тот факт, что мы живём в ЗАТО, лишь усложняет нам задачу. Во-первых, отследить каждого человека невозможно. Согласитесь, 14 сотрудников не в силах охватить массив людей, численностью превышающий 90 тысяч человек. А теоретически каждый из них может преступить закон. Во-вторых, есть психологические особенности у наших людей. Они почему-то полагают, что статус закрытости тождественен безопасности. И поэтому ведут себя очень расхлябанно.

Безответственное отношение к собственному имуществу – характерный признак саровчанина. Бросают велосипеды в подъездах, машины не оборудуют сигнализацией, не оснащают жилища нормальными запорными устройствами.

Разбрасывают свои дорогостоящие вещи на работе (особенно это за женщинами водится). Ну и, в-третьих, наличие градообразующего предприятия с хорошими зарплатами является фактором, усложняющим поиск квалифицированных кадров.

– Как же это усложняет поиск кадров? Юристы же не физики.

– Молодые люди, получив даже юридическое образование, предпочитают устроиться на рабочую специальность и получать лучшую зарплату, чем можем предложить мы. Поэтому приходится ходить на беседы в школы, ездить в другие города и искать подходящие кадры за пределами Сарова.

– Николай Васильевич, у каждого поколения россиян свои любимые сыщики – Шерлок Холмс, Майор Пронин, Эркюль Пуаро, Глеб Жеглов, Давид Гоцман, знатоки Знаменский, Томин и Киберт и прочие, и прочие. Это, конечно, вымышленные большей частью персонажи. Тем не менее, насколько кинношные образы сыщиков, их расследования сопоставимы с реальностью? Можно ли по кино судить о профессии?

– Как и любое другое явление искусства, фильмы бывают хорошие и плохие. Есть кино, снятое с большей степенью достоверности, которое достоверно отражает нашу профессию. Но в любом случае, надо отделять художественное произведение от реальности.

Как правило, в фильмах мы видим удачные примеры раскрытия преступлений. На деле по статистике у нас раскрываемость составляет примерно 70 %. Это хороший показатель, но, в то же время, 30 % преступлений остаются нераскрытыми. И это при том, что в нашем отделе, например, все сотрудники перегружены работой.

– Что бы вы хотели пожелать своим сотрудникам, коллегам, подчинённым в канун профессионального праздника?

– Работники уголовного розыска – люди большой силы воли, храбрые и добросовестные. Желаю всем коллегам никогда не падать духом и добиваться поставленных целей! Лёгкой службы, вдохновения, поменьше бессонных ночей, большой удачи и профессионального роста. Пусть у всех будет благополучие дома, здоровье, пусть семьи остаются полными, и всем доработать до пенсии!

Мы присоединяемся к добрым пожеланиям Николая Васильевича и в свою очередь желаем всем сотрудникам УгРо г. Сарова долгих лет жизни, успешных раскрытий самых сложных дел, уважения и понимания горожан. С праздником!

Беседовала Анна Шиченкова

«Танцуй» с Анастасией Коробовой

1 и 2 октября в Доме Молодёжи г. Сарова проходили мастер-классы по Oriental Dance известной танцовщицы Анастасии Коробовой, организованные детской школой восточного танца «Танцуй» под руководством Ольги Рожковой. Казалось бы, что необычного – приехал остепенённый профессиональный преподаватель с мастер-классами делиться секретами мастерства… Одна деталь – суперпрофессионалу с мировой известностью от роду 14 лет. В плотном графике занятий Анастасия нашла время и побеседовала с корреспондентом «ГС».

В этой хрупкой приветливой девочке в спортивном костюме, которую мы увидели в хореографическом зале, вряд ли можно узнать блистательную танцовщицу, какой она предстаёт на сцене. Внимательно смотрит на движения юной саровчанки, останавливает музыку, корректирует, даёт советы. Всё по-взрослому. Работает одна, ни мамы, ни Ольги Рожковой рядом нет. Ей доверяют, потому что она заслужила это своим уникальным талантом и бесконечным трудом. У Насти уже есть официальная биография. Процитируем.

«Её зовут Анастасия. Там, где Она, там сказка, и, конечно, Победа. Её блистательные выступления поражают судей многочисленных фестивалей и конкурсов Греции, Испании, Турции, Китая, Болгарии, Германии, Франции и России. Она обладает каким-то удивительным, своим ощущением танца и особенной, взрослой манерой исполнения, которую разгадать невозможно.

Настя учится в лицее №28 им. акад. Б.А.Королёва, рисует удивительные картины, побеждает на городских конкурсах, занимается конным спортом, но воздухом и смыслом жизни для неё является Его Величество Танец. Ради него она встаёт, забывая обо всём, и идёт вперёд, к Победе. За её искренней улыбкой и смеющимися глазами вы ни за что не разглядите и тени усталости. И только восторженные аплодисменты зрителей отвлекут вас от интригующей пластики её движений и волшебства её очарования».

Очень красивые слова, написанные с любовью и восторгом. Понимаешь, что они справедливы, когда находишь видео с выступлением Анастасии. Это действительно талант от Бога. Однако, дарование – это лишь возможность, шанс, подаренный судьбой. Для того, чтобы он реализовался, необходимы внимание, терпение и ежедневный труд. И тут ничего не получится без родителей. Ангелом-хранителем для Насти стала её мама. По словам танцовщицы, мама сама занималась восточными танцами. Дочку оставлять было не с кем, поэтому малышка во время занятий находилась в зале. Когда девочка подросла и сама пришла в хореографический зал, мама с первых занятий поняла, что у дочки талант. И всё своё внимание сконцентрировала на ребёнке.

И не зря, стоит лишь взглянуть на достижения в послужном списке Анастасии:

- Многократная чемпионка мира и Европы с 2011 по 2016 г.
- Многократная победительница Кубков мира и Европы с 2010 по 2015 г.
- Число её грамот, дипломов и наград исчисляется сотнями.
- Первая россиянка – обладательница премии немецкого журнала «HALIMA».
- Официально приглашёынный танцор и педагог международных фестивалей «StockholmBellyDance Festival», «BellisimoOriental Weeklong», «Жемчужинки Востока»(г. Саров), «ORIENTAL 360».
- Единственная 13-тилетняя россиянка, прошедшая второй уровень международной сертификации CIDUNESCO (это является исключением, т. к. танцоры номинируются с 14 лет).
- Первая 13-тилетняя студентка из России, получившая разрешение от самого президента CID UNESKO Алкиса Рафтиса на получение паспорта международника, который позволяет преподавать по всем танцевальным направлениям за рубежом.
- Анастасия даёт собственные мастер-классы в России и Германии.
- На «Аллее славы» Нижнего Новгорода висит портрет Анастасии, как одной из самых талантливых детей города.
- В 2016 году она стала солисткой театра танца «Солнечный бестселлер» и выступает на сцене Нижегородского камерного музыкального театра им. В.Т. Степанова.

Впечатляет, не правда ли? А самое удивительное, как выяснилось в нашей беседе, Анастасия не планирует становиться ни профессиональной танцовщицей, ни хореографом. Сейчас ей хочется стать врачом. Конечно, в 14 лет ещё рано говорить о будущей профессии. Но если учитывать характер и целеустремлённость этой девочки, можно не сомневаться, она достигнет желаемой цели.

А пока Настя очень по-взрослому на вопрос, что делает мама, когда проходят мастер-классы, отвечает: *«Каждый занимается тем, чем он должен заниматься»*. И не поспоришь. Тогда вопрос по делу – каков уровень саровских танцовщиц? Дипломатично резюмирует: *«Уровень высокий, но девочкам нужно не останавливаться, развиваться. Надо больше тренироваться, не хватает техники. Восточный танец, как и бальный, современный и другие на конкурсах оценивается по определённым критериям. И чем больше у тебя наград, чем ты больше умеешь, тем строже к тебе будут относиться. Мне с этим приходилось не раз встречаться, когда судьи предъявляли такие требования, которые даже в правилах не предусматривались».*

По словам многократной победительницы всевозможных конкурсов, на состязаниях царит очень жёсткая атмосфера, много негатива. Со всем этим помогают справляться, конечно же, мама и собственный характер. Анастасия знает, что она очень сильный соперник, всегда настраивается на победу. Но признаётся, что расслабляться нельзя – потому что появляются новые очень сильные соперницы. Кстати, Настя и сама уже не раз выступала в роли судьи на конкурсах. Интересуемся, справедливый ли она судья? Твёрдо отвечает: *«Я никогда не стану занижать оценку, даже если человек мне не нравится. Оцениваю только танец».*

Анастасия уверена, что нельзя зацикливаться только на одном направлении, поэтому занимается ещё современной хореографией и бальными танцами. В ближайших планах – мастер-классы в Санкт-Петербурге для иностранных студентов и выступления на сцене Нижегородского камерного музыкального театра им. В.Т. Степанова. И, конечно же, учёба.

Мы желаем Анастасии и её маме покорения новых вершин. Будет ли это победа в очередном конкурсе, или они придумают что-то новое для себя? Мы не знаем. А вот что очевидно – если родители вкладывают в своего ребёнка душу, желают, чтобы их дочь или сын развивались, то они всегда найдут верное направление. Каждый человек уникален и в чём-то одарён. Нужно лишь рассмотреть ту искорку, которую заложил в него Бог.

Анна Шиченкова

Позвали в сборную страны

Представитель обороны саровского хоккейного клуба и нижегородского «Торпедо» Дмитрий Родионычев (1999) получил вызов в юниорскую сборную России (до 18-ти лет), сообщает пресс-служба ХК «Саров».

В составе национальной команды игрок примет участие в спортивных мероприятиях в «Новогорске», затем отправится в Чехию. Наши хоккеисты в рамках двух выставочных матчей 14-17 октября скрестят клюшки с хозяевами льда – чехами.

«Авангард» – чемпион

2 октября на стадионе «Икар» состоялся финал Кубка города по футболу, в котором встретились команды «Буревестник» и «Авангард». В упорной борьбе за первое место победу со счётом 2:1 одержала команда «Авангард». «Буревестник» в этом году стал вторым.

Первый и вторая

Воспитанники ДЮСШ «Икар» успешно выступили на областных легкоатлетических соревнованиях. На первенстве Нижегородской области по кроссу, состоявшемся в Нижнем Новгороде 2 октября, Иван Гавриков одержал победу, серебро завоевала Ангелина Звездина.

Оба спортсмена тренируются у Марины Мочкаевой.

Допрыгалась до серебра

Серебро привезла из Астрахани Ирина Алексеева, саровская прыгунья на батуте. Успешное выступление на личном чемпионате России по прыжкам на батуте стало возможным благодаря совместной работе спортсменки и тренера-преподавателя ДЮСШ «Икар» Анатолия Меньшенина.

АНЕКДОТЫ

***

По-любому, у каждого, кто живёт в многоэтажном доме, есть невозмутимые соседи с последнего этажа. Когда ты с ними пересекаешься в лифте, спрашиваешь: «Вам какой?» А они хладнокровно и невозмутимо отвечают: «Вы нажимайте!»

***

Зевнул в автобусе, устроил флэшмоб.

***

– Доктор, когда я нагибаюсь, вытягиваю вниз руки, подымаю одну ногу, опускаю, подымаю вторую, опускаю, разгибаюсь и поднимаю руки до пояса, одновременно слегка подпрыгивая, у меня появляется сильная боль в спине.

– А зачем вы проделываете такие сложные упражнения в вашем возрасте?

– А как же я, по-вашему, должен надевать брюки?

***

Конечно, синьор Помидор был гад и эксплуататор, когда выгонял из домика дядюшку Тыкву. Но, с другой стороны, где у того кадастровый паспорт и что за цыганский самострой?

Ехал я как-то в такси, водитель был в прекрасном настроении. «Я люблю свою работу», говорит. «Сам себе начальник, никто мне не указ». А я ему: «Здесь налево».

***

Хотел сходить к экстрасенсу, но что-то засомневался в его возможностях и передумал. Тут же пришла смс-ка: «Ну и зря».

***

Не понимаю, как можно убираться в резиновых перчатках. Совсем не те ощущения.

***

Я реально поняла, что сдать экзамен в ГИБДД – это фигня, а вот сдать экзамен по вождению мужу, чтобы он разрешил брать машину – это проблема…

***

– Мам, а у папы есть родители?..

– Конечно, есть… это же бабушка Валя и дедушка Витя…

– А зачем они его нам отдали?

***

Производители телефонов стараются сделать их всё тоньше и тоньше, а мы не сдаёмся и покупаем чехлы.

***

Можно многое сказать о настроении женщины по ее рукам. Например, если женщина держит в руке пистолет, вероятно, она сердится.

***

Мой бизнес-план – сожрать бизнес-ланч.

***

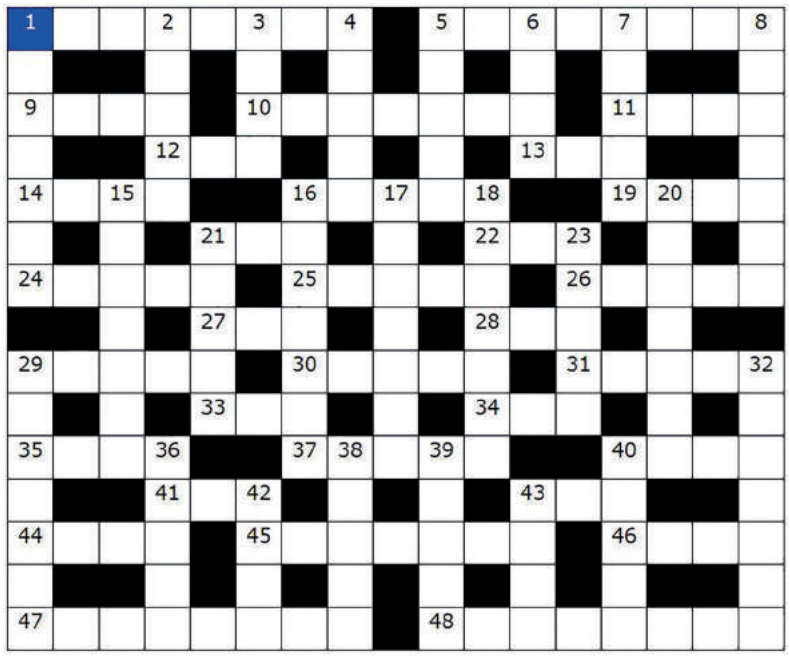
Человечество до сих пор не бороздит просторы галактики только лишь потому, что какая-то баба однажды сказала: «Тебе твоя физика дороже меня».

***

Для дураков, повторяющих «При СССР за доллар давали всего 65 копеек», открою секрет: и ещё тюремный срок.

***

На соревнованиях по метанию молота смешнее всех метались зрители 6-го сектора,куда собственно и летел молот.



По горизонтали:

1. Красноречивый оратор. 5. Ивняк. 9. Кустарник семейства бобовых. 10. Птица семейства вьюрковых. 11. Вкус, удовольствие. 12. Группа индейских племен в США и Канаде. 13. Лесной жаворонок. 14. Небольшой отрезок музыкального произведения, заключенный между двумя сильными долями. 16. Герой в древнегреческой мифологии, сын Тантала. 19. Имя нескольких английских королей. 21. Взятие футбольных ворот. 22. Одно из верховных божеств у полинезийцев. 24. Опера Пьетро Масканьи. 25. Снежные глыбы или обломки скал, обрушившиеся с гор. 26. Персонаж оперы Александра Даргомыжского «Каменный гость». 27. Жилое здание. 28. Французский режиссер («Побег», «Разиня», «Угроза»). 29. Хлебный злак. 30. Доход. 31. У стоиков: сила, управляющая миром. 33. Традиционная еда маори, состоящая из свиных косточек и осота. 34. Льдина, плавучий лед по Далю. 35. Испанский футбольный клуб. 37. Город и порт на Адриатическом море. 40. Азербайджанский писатель, автор романа «Шестой этаж пятиэтажного дома». 41. Марка отечественных грузовых автомобилей и автобусов, выпускавшихся в 1924-34 г.г. 43. Мелкие сухие отбросы. 44. Наклон набок судна. 45. Большое казачье селение. 46. Массовая пляска у сербов, хорватов, черногорцев. 47. Специальность рабочего. 48. Жена Орфея.

По вертикали:

1. Зачатки каких-нибудь способностей, качеств. 2. Слова к музыкальному сочинению. 3. Язык в Пакистане, Индии. 4. Немецкий художник, автор исторического панно «Раннебуржуазная революция в Германии». 5. Усадьба, земельное владение в Америке. 6. Остров в Японии. 7. Рубящее и колющее оружие с широким и недлинным обоюдоострым клинком на крестообразной рукояти. 8. Стадия развития многих насекомых. 15. Старинное название заговора, мятежа. 16. Род мороженого. 17. Французский астроном, вычисливший орбиту и положение планеты, названной Нептуном. 18. В старину: мелкая медная монета в четверть копейки. 20. Русский поэт, автор стихотворений «Ночи безумные», «День ли царит». 21. То же, что сверстник. 23. Пропитка для дерева. 29. Роман Олеся Гончара. 32. Река в Якутии, правый приток реки Мартха. 36. Четырехместная карета с раскрывающимся верхом. 38. Отечественный футболист, чемпион Олимпийских игр. 39. Металлическая или деревянная печатная форма с рельефным рисунком для воспроизведения иллюстраций. 40. Персонаж древнегреческой мифологии, которого Зевс вместе с Каллисто превратил в созвездия Большой и Малой Медведицы. 42. Сорная колючая трава. 43. Звезда в созвездии Лебедь.

Ответы на кроссворд опубликованный в № 18 от 22.09.2016 г.

По горизонтали: 5. Малороссия. 7. Одиссея. 10. Эскимос. 12. Чили. 13. Гроб. 15. «Выхино». 16. Оверлок. 17. Аваль. 19. «Адидас». 20. Шапито. 24. Столбур. 25. Ушанка. 26. Аист. 28. Спец. 29. Регистр. 30. Концерт. 31. Стрелолист.

По вертикали: 1. Заведение. 2. Крейсер. 3. Уснея. 4. Микроскоп. 6. Гривна. 8. Пинега. 9. Гибралтар. 11. Спортсмен. 13. Гондола. 14. Баламут. 18. Лобзик. 21. Пиастр. 22. Прыткость. 23. Хабаровск. 27. Синолог. 30. Кочет.

Необычное зрелище наблюдали жители нового района в понедельник 3 октября. Детский батут некоторое время парил над землёй. Чтобы узнать, куда собирался «улетать» батут, «ГС» позвонил в ОАО «ТКС». Александр Васильевич Тихов пояснил, что трудившийся всё лето батут отправляется на "зимнюю спячку". А на кран его подвесили, чтобы батут просох.

lounge·cafe Tiffany

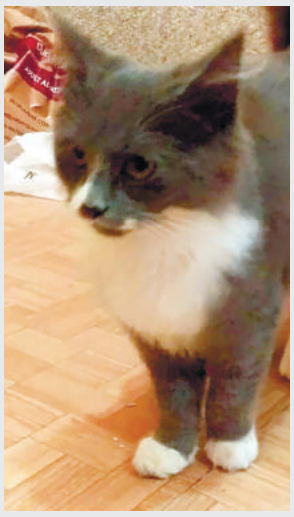
Ритуальная компания
ХАРОН
КРУГЛОСУТОЧНО
перевозка умершего в морг - бесплатно
7-444-7
ул.Зернова 60/2
Ничто не обходится так дешево и не ценится так дорого, как вежливость и тактичность

ПОХОРОНЫ
-принадлежности
-транспорт
- бригада рабочих
- столовые
ПАМЯТНИКИ
гравировка портрета бесплатно
ФОТООВАЛЫ
срок изготовления 2 недели
БЛАГОУСТРОЙСТВО
мест захоронения
качество гарантия
ОГРАДЫ
столы лавки цветники
порошковое покрытие

НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ
ТРЕБУЕТСЯ
ДИСПЕТЧЕР ЛИФТОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ
✔ ДОСТОЙНАЯ ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА
✔ ОФОРМЛЕНИЕ ПО ТК РФ
ЗАПИСЬ НА СОБЕСЕДОВАНИЕ ПО ТЕЛЕФОНУ:
8 904 904 47 74

АКЦИЯ!
Реклама на мониторе
КБО ул. Курчатова, д. 3
2000 руб. в месяц
тел. 3-11-46
Предложение действительно с 01.03.2016 по 30.12.2016. Организатор ООО «Вос Медиа». Все подробности узнавайте у менеджера по тел. 3-11-46.

Ищем добрые руки!



ПОТЕРЯШКА!

Дорогие владельцы домашних животных, обратите внимание! Красавец-потеряшка попал в приёмник, был найден возле школы № 15! Котику около 6 месяцев, лапки короче, чем у сверстников. Если в течения 10 дней прежние хозяева не найдутся, то будем искать ему новых (если сложно будет адаптироваться в приёмнике, то искать новых хозяев будем раньше)!

Очередное поступление в приёмник: милые щеночки-мальчики от столовой №17. Малышам около 2 месяцев, будут среднего размера (примерно до 45 см в холке).

В Важная информация

Адрес: Зернова 24А
Телефоны: 6-12-10; 89092999348
(пн.-чт. с 8:00 до 16:00, пт. - с 8:00 до 15:00)
Сайт приёмника: http://www.priut-sarov.ru
Группа ВК: http://vk.com/club21549046
Группа ВК (потеряшки-найдёныши):
https://vk.com/club58941839
Одноклассники:
http://www.odnoklassniki.ru/group/52915502448741
Тема помощи приёмнику:
http://sarov.info/forum/viewtopic.php?f=64&t=99960

Подари жизнь!

Саровская похоронная служба
Ритуал Сервис
Организация и проведение похорон
Профессионально, деликатно, достойно
Бесплатно оформим все необходимые документы для погребения (поликлиника, морг, ЗАГС, отдел режима, храм)
Перевозка тела умершего в морг 24ч – бесплатно
3-33-33
работаем круглосуточно
ул. Куйбышева, д.11
ritual-sarov.ru

Газета «Голос Сарова»
Учредитель: ООО «ВОС Медиа»
Главный редактор:
Алексей Волгин
Адрес редакции, издателя:
607188, Нижегородская область, г. Саров, ул. Курчатова, д. 3, оф. 204/4.

Телефон редакции: (83130) 9-00-47.
Размещение рекламы: (83130) 3-11-46.
e-mail: info@golossarova.ru
Сайт: www.golossarova.ru
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Нижегородской области.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ 52-0664 от 5 мая 2012 г.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и пресс-служб.

Точка зрения редакции может не совпадать с точкой зрения авторов публикаций.

Перепечатка материалов допускается только по согласованию с редакцией.
Ссылка на «Голос Сарова» при цитировании обязательна.
Набор и вёрстка – газета «Голос Сарова».
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Выходит в городе Сарове Нижегородской области.

☐ – материалы на правах рекламы.

Тираж 10 000 экз.
Заказ № 3069.
Распространяется бесплатно.
Дата подписания к печати – 04.10.2016 г. **по графику** 19:00, **фактически** – 18:45.
Отпечатано в ООО "Юником". Адрес: г. Дзержинск, ул. Петрищева, д.35, пом.13