Сила в правде. Кто прав, тот сильнее.

ГОЛОС САРОВА

№ 23 (87) 19 ноября 2015 г. www.golossarova.ru 16+

ЖКХ

УК «Уютный город» заботится о благоустроенности клиентов.

Стр. 2, 7

СОБЫТИЕ

Катастрофа в Египте коснулась саровскх путешественников.

Стр. 4

ТЕАТР

«Чайку» А. П. Чехова на саровской сцене ставит петербуржец.

Стр. 7

УЮТНЫЙ ГОРОД
управляющая компания

Home Stone
т.: 31-107, 31-737,
ул. Московская, д. 8,
(ТЦ «АФИША»).
Home Stone
Красивая мебель может стоить недорого!

Как не стать сити-менеджером

Самым ожидаемым политическим событием ноября стало назначение главы администрации Сарова. Изначально окутанная завесой тайны при явных признаках, довольно точно указывающих на фигуру нового главы, эта история выглядела крайне конспирологично. Тем интереснее будет взглянуть на неё изнутри.

Продолжение на стр. 3

ООО «МАК-ВЕГА»
Пенсионерам скидка 5%
Производство в г. Саров с 2003 г.
Пластиковые
ОКНА И ДВЕРИ
13 500 17 500 20 000
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
раздвижной системой SLIDOORS (Южная Корея)
Первоначальный взнос ОТ 20%
Рассрочка платежа до 6 МЕСЯЦЕВ.
Доставка изделия БЕСПЛАТНО!
(83130) 7-72-70, 3-08-19, 3-12-40 в Сарове

ПЕРВЫЙ ЗАЙМ БЕСПЛАТНО*
СРОЧНО деньги
займ без процентов
Адрес офиса:
• ул. Московская, 1/3
рядом с ТЦ «Московский Пассаж», ост. «Бани Центральные»
8-800-1001-363
www.srochnodengi.ru
* По условиям акции клиенту, впервые обратившемуся в компанию, предоставляется льготный период кредитования, в течение которого проценты на займ не начисляются. Акция проводится на территории г. Саров. Сроки проведения акции – с 16.03.2015г. по 31.12.2015г. Подробные условия акции в офисах финансового обслуживания компании. ООО «Срочноденьги». Свидетельство Минфина России №.0000304 от 09.08.2011г.

Пора отбелить «серые» зарплаты

Управление экономики и прогнозирования напоминает, что в Сарове работает горячая линия по вопросам легализации «серых» зарплат. Саровчане, работодатель которых уклоняется от заключения трудового договора или выплачивает зарплату «в конверте», могут обратиться за помощью по телефонам 3-40-96, 3-38-53.

«Гражданам очень важно помнить, что пенсионные и другие социальные начисления делаются только с официальной зарплаты, а потому стараться максимально оперативно легализировать свой доход», - подчеркнула и.о.заместителя главы администрации Сарова по экономике и развитию города Татьяна Белина.

Источник: пресс-служба администрации г. Сарова

▸ TOYOTA Camry
от 1245000 руб.
▸ Land Cruiser PRADO
от 1999000 руб.

автосалон
САРОВ-МОТОРС
• автострахование
• автокредитование
• трейд-ин
ул. Димитрова, 52, тел. 6-77-22
пн.-вс. с 8.00 до 19.00
▸ TOYOTA – УПРАВЛЯЙ МЕЧТОЙ!

Благоустроители «Уютного города»

Мы продолжаем рассказывать о работе компании «Уютный город». И сегодня на откровенный разговор пригласили начальника отдела благоустройства Андрея Витальевича Бурмистрова.

– Андрей Витальевич, как строится работа отдела по благоустройству УК «Уютный город»?

– Начнём с того, что я пришёл в компанию «Уютный город» чуть больше месяца назад. Поэтому отчёт могу держать за последние полтора месяца. К счастью, руководство компании предоставило возможность реализовывать моё видение организации трудового процесса.

– В чём оно заключается?

– Работу отдела можно разделить на плановую и текущую. Плановые задачи – ремонт мусорокамер, мусорниц, лавочек, мелкий ремонт входной группы, окон в подъездах домов и т. д. У нас есть специалист, который в установленном порядке контролирует состояние домов. Евгений Аркадьевич записывает недостатки по дому, составляет план работ, которые распределяются по отделам, в том числе и нам.

– На какой период составляется план работ?

– В настоящее время составляется план на следующий год. Текущие дела выполняются по заявкам от жителей.

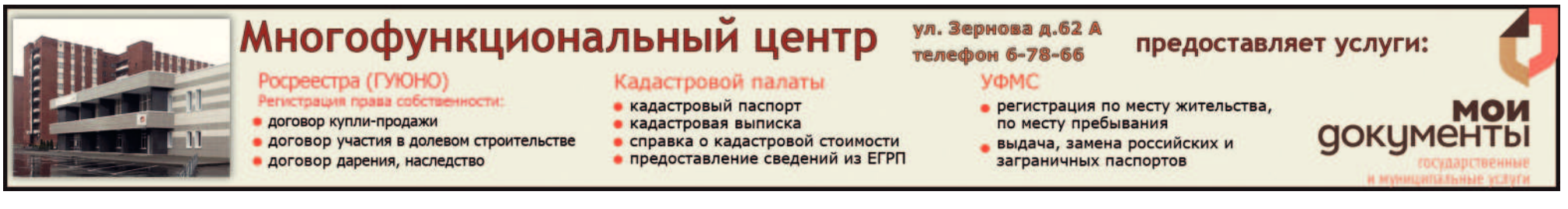
– Что удалось сделать за 1,5 месяца Вашей работы в компании?

– С 1 октября отремонтированы люки мусоропровода в доме по Московской, 11, проверены все окна в этом доме, чтобы открывались и закрывались, вставлены стёкла, отремонтированы светильники. По Некрасова, 13 – были разбиты окна на межэтажных балконных группах, сейчас – вставлены стёкла. На Силкина, 38 отремонтированы лавочки, установлены решётки для обуви, отремонтированы окна, вставлена половая плитка в места, где это требовалось. Сейчас перешли на дом по Бессарабенко. На этом доме у нас прошёл процесс благоустройства – были спилены старые деревья, которые не проходили по нормам.

– Не секрет, что жители всегда болезненно воспринимают новости о необходимости спила деревьев. Для этого должны быть серьёзные основания?

– Не менее двух метров должны разделять зелёные населения и дом. Во-первых, это противопожарная норма, а во-вторых, разрастаясь, корни деревьев способствуют разрушению фундамента здания. Поэтому лишние деревья были убраны. Кусты сейчас приводим в порядок.

(продолжение на стр.7)



С назначением!

Пресс-служба УВД г. Сарова сообщает.В соответствии с приказом начальника МУ МВД России по ЗАТО Саров от 6 ноября 2015 года №281 л/с на должность начальника Отдела ГИБДД Межмуниципального управления МВД России по ЗАТО Саров назначен подполковник полиции Александр Иванович Косенков.

Справка

Родился 17 ноября 1971 года в д. М. Череватово Дивеевского района Нижегородской области. Имеет высшее образование. В 1993 году окончил Нижегородский сельскохозяйственный институт. Службу в органах внутренних дел начал в 1997 году с должности инспектора дорожно-патрульной службы роты дорожно-патрульной службы УВД г. Саров Нижегородской области. До назначения занимал должность заместителя начальника Отдела ГИБДД Межмуниципального управления МВД России по ЗАТО Саров. Женат. Воспитывает двух сыновей.

Как не стать сити-менеджером

Самым ожидаемым политическим событием ноября стало назначение главы администрации Сарова. Изначально окутанная завесой тайны при явных признаках, довольно точно указывающих на фигуру нового главы, эта история выглядела крайне конспирологично. Тем интереснее будет взглянуть на неё изнутри.

7 октябр «Городской курьер» опубликовал извещение о проведении конкурса. С этого момента канцелярия городской думы начала принимать документы от потенциальных кандидатов, и с этого момента наступила тишина. Тишина непонятная, и от этого пугающая для тех, кто пристально следил за конкурсом.

Первые сведения о потенциальном кандидате появилась лишь 26 октября из внешнего источника. Информационное агентство «Нижний Новгород» на своём сайте разместило информацию о том, что документы на конкурс по выбору главы администрации подал глава города Алексей Голубев.

Это известие стало неожиданным: Голубев буквально только что, после единогласного голосования депутатов, стал главой города и среди фамилий возможных кандидатов на должность сити-менеджера его если и называли, то не как наиболее вероятную кандидатуру. Поскольку информацию о выдвижении Голубева не подтверждали и не опровергали ни в гордуме, ни в администрации, многие расценили её как «утку».

Надо отметить режим тотальной закрытости информации о кандидатах, введённый в аппарате городской думы. Если в Нижнем Новгороде СМИ писали о 19 кандидатах с фамилиями и должностями, то в Сарове образовался полный информационный вакуум. По сообщению наших источников, в это время руководство ВНИИЭФ вело активные консультации с правительством Нижегородской области, полпредством президента в ПФО и ГК «Росатом» по кандидатуре сити-менеджера.

Аналогичные консультации велись и прежним главой администрации Валерием Димитровым. Его кандидатура, как наиболее подготовленная и понятная областной власти, некоторыми назвалась единственной, устраивающей губернатора. По неподтверждённым данным, область поставила перед ВНИИЭФ, имеющим абсолютное большинство голосов в думе и своего главу города, выбор: или Димитров, или губернатор пришлёт своего человека. Такое условие объяснялось тем, что область не допустит на территории монопольное владение местной властью градообразующим предприятием, и сити-менеджером будет человек, согласованный с областью. В противном случае область пересмотрит формат отношений с городом, бюджет которого на 70 процентов состоит из областных перечислений.

Группа кандидатов от ВНИИЭФ шла на сентябрьский выборы в том числе под флагом смены действовавшего главы администрации. Поскольку общественное мнение в этом направлении активно формировалось через лояльные СМИ на протяжении последних пяти лет, этот лозунг оказал одно из решающих воздействий на выбор горожан. Избиратели не поняли бы руководство ВНИИЭФ и депутатов, если бы сити-менеджером вновь стал Валерий Димитров. Поэтому шёл поиск наиболее оптимальной кандидатуры, максимально устраивающей все реально влияющие на ситуацию стороны. Просачивались различные фамилии: от Сергея Яковлева до Олега Кривошеева. И только потом стало понятно, что Алексей Голубев – самый безупречный кандидат, которого мог предложить ВНИИЭФ.

После описанного, вы прекрасно понимаете, что шансов быть назначенным главой администрации у меня не было изначально. Я тоже это понимал, но тем не менее решил принять участие, придав процессу больше демократичности (да и чем чёрт не шутит, а?).

Собрав полный пакет документов (он оказался на 50 листах), 29 октября я отнёс его в думскую канцелярию. Не смотря на опыт работы в аппарате представительного органа, мне не удалось узнать ни о том, кто кроме меня уже принёс документы, ни о том, сколько всего заявилось кандидатов. Лишь в последствии, из протокола конкурсной комиссии я узнал, что до меня документы подал только Алексей Голубев. Это произошло 20 октября. Остальные пять кандидатов заявились в последний возможный для этого день – 30 октября.

В последний день документы подали экс-глава администрации Валерий Димитров, его заместители Виктор Сергеев и Кирилл Шилин, начальник УМиАТ РФЯЦ-ВНИИЭФ Ряшидь Чапаев и замминистра внутренней политики Нижегородской области Сергей Тарасов. Если с первыми четырьмя фамилиями всё более или менее понятно, то фигура Тарасова подтверждала версию о позиции области.

Заседание конкурсной комиссии состоялось 6 ноября. К этой дате мы узнали состав квот от гордумы (депутаты Боровский, Тихонов, Старостина) и от области (министр внутренней политики Сергей Рогожкин, замначальника управления госслужбы Нина Алексеева и начальник отдела государственно-правового департамента Алла Тиманина). О том, кто будет от ГК «Росатом» лично я узнал непосредственно в день рассмотрения наших заявлений. Случился забавный казус: секретарь из приёмной главы города что-то напутала и вместо того, чтобы направить меня к остальным кандидатам, указала мне на дверь, за которой готовилась к заседанию конкурсная комиссия. Там, кроме уже объявленных членов комиссии, находились начальник управления «Росатома» по работе с регионами Александр Харичев, его зам Карен Малхасян и неизвестный мне на тот момент замначальника департамента Игорь Борисенков. Кроме того, в кабинете находился один из высших руководителей ядерного центра.

Александр Тихонов, как опытный аппаратчик, моментально развернул меня и вывел в приёмную, объяснив секретарю, куда меня следовало «послать» изначально. Вот таким образом я присоединился к остальным кандидатам, среди которых, впрочем, не оказалось Алексея Голубева, Сергея Тарасова и Ряшида Чапаева (Чапаева не было в городе).

С 10 до 13 часов никаких известий от конкурсной комиссии не поступало. Как потом выяснилось, комиссия решила ограничиться рассмотрением документов конкурсантов без собеседований (в 2010 году, например, собеседования были, но претендентов тогда было трое, и один из них не явился). Заседание комиссии проходило за закрытыми дверями, поэтому обросло невероятными слухами. Например, что планировалось отклонить по формальным причинам пятерых кандидатов, оставив двоих. А вот кто эти двое – зависело от рассказчика слуха: по мнению одних, это Димитров и Тарасов, а по мнению других – Голубев и Чапаев.

В итоге работы комиссии все семь кандидатов оказались соответствующими предъявляемым законом требованиям; за это проголосовали все 9 членов комиссии. Каждый из нас получил уведомление о представлении его кандидатуры городской думе для окончательного решения.

Заседание думы состоялось 11 ноября, и его итог был предопределён. Собравшийся накануне политсовет городского отделения «Единой России» решил поддержать кандидатуру секретаря отделения Алексея Голубева. Разумеется, что такое же решение за час до заседания думы приняла фракция «ЕР» в гордуме, объединяющая большую часть депутатов. В условиях действующей системы власти в стране это означало полное согласие всех властных структур с кандидатурой Алексея Голубева.

Приехавший впритык к заседанию министр внутренней политики Сергей Рогожкин даже не пытался навязывать думе чью-то точку зрения. Впоследствии он поддержал состоявшееся назначение, обозначив одобрение со стороны областного правительства.

То, что произошло на заседании думы, для непосвящённого выглядело неожиданно, но было единственно верным. В начале поступили заявления от трёх кандидатов (Димитрова, Сергеева и Шилина) о снятии своих кандидатур. Затем свою кандидатуру снял Сергей Тарасов, отметив понятное ему желание градообразующего предприятия взять на себя ответственность за город. Кстати, никто так и не подтвердил информацию о том, что Тарасов – навязываемая думе областным правительством альтернатива. По словам нашего источника в правительстве области, Сергей Тарасов искренне хотел занять кресло главы саровской администрации.

Математически мои шансы выросли, но в действительности они упали до нуля. Это, собственно, и продемонстрировало тайное, но солидарное голосование, в результате которого Алексей Голубев получил 33 голоса из 33 возможных и стал новым сити-менеджером Сарова на ближайшие пять лет. Местного лидера «Единой России» поддержали и представители системной оппозиции – ЛДПР и «Родины», а вероятность переезда Александра Тихонова в кабинет главы города, сопровождаемая тихим шелестом бюллетеней, вновь обрела реальные очертания.

Как видите, стать сити-менеджером у меня не получилось. Тем не менее свой взгляд на работу администрации на ближайшую пятилетку я до нового руководства города донёс.

Алексею Голубеву я желаю успехов и мудрости на новом хлопотном и ответственном месте. И если хоть какая-то совсем набольшая часть из моих программных тезисов найдёт применение в работе, я буду только рад.

Алексей Волгин

Ударная волна

Слишком много плохих новостей. Практически каждый день телевизор рассказывает мне про сотни погибших в разных местах планеты. Я слышу это и испытываю лёгкое недовольство, слегка расстраиваюсь, а потом иду варить кофе и включаю футбол. Потому что, как ни крути, но напрямую, ни трагедия над египетским небом, ни ужас в Париже меня не затронули. Я здесь. В Сарове, за колючей проволокой, под охраной. У меня всё хорошо.

Только от таких страшных событий не спрячешься за стенами. Ударная волна от них расходится на сотни, тысячи километров, задевая даже тех, кто укрылся за колючей проволокой. «Голос Сарова» разыскал троих саровчан, на чью жизнь трагедия повлияла самым непосредственным образом.

Наталья Рыбина:

– Мы с дочерью вылетели в Египет прямо в день трагедии – 31 октября. Сойдя с поезда на Казанском вокзале, я зашла в «ВК», где увидела у всех на стенах свечки и другие выражения скорби. Тут-то меня и начало трясти. Мы ведь летели самолётом той же самой марки А321, но компании «Метроджет».

– Чувствовалась ли всеобщая паника?

– В аэропорту «Домодедово» особой паники не было, но регулярно отменялись или задерживались рейсы. Очень многие снимали стресс в зоне «дьюти-фри», так что когда вошли в самолёт, были откровенно навеселе. Я старалась смотреть на их улыбающиеся лица и это успокаивало. Экипаж тоже держался очень грамотно, старался не подавать виду, что несколько часов назад вместе с их коллегами погиб целый самолёт.

– А как отнеслись к трагедии Египтяне?

– Египтяне, мягко говоря, отнеслись очень странно. Это ведь была ночь Хэллоуина, а потому они готовились, к празднику, раскрашивали лица аниматорам, наряжали помещение, включали развесёлую музыку. Это продолжалось до тех пор, пока русские туристы организовано не попросили их вспомнить о том, что наша страна потеряла 224 человека. После этого всё веселье быстренько свернули и никаких праздников не проводили.

– Добираясь обратно, наверняка пережили не меньше неудобств? Что там вышла за история с полётом без багажа?

– История, конечно, интересная. 7 ноября в наш отель пришёл последний автобус с туристами, вылетевшими в Египет. Они-то и рассказали нам, что теперь обратно все полетят без багажа. Верилось с трудом. Но 8-9 ноября информация подтвердилась. Пришлось отложить покупку сувениров, манго, папайи и отказаться от многих вещей, которые так хотелось привезти из Египта. Летели только с ручной кладью. В моём случае – дамская сумка с телефонами, планшетом, документами, тёплыми вещами и африканским барабаном. Больше всего боялась, что не пустят в самолёт с барабаном. Пустили без проблем. По приезду в Саров пришлось заново закупать все вещи первой необходимости, начиная от зубных щёток, заканчивая домашними пижамами и косметикой. На сегодня информация такова, что наши чемоданы пока находятся на территории Египта и будут доставлены ближайшими рейсами МЧС. Когда – большой вопрос.

– Какая была атмосфера обратного перелёта? Думалось ли о плохом? Может быть, ты вообще пересмотрела своё отношение к перелетам на самолётах?

– Несмотря на то, что я огромный жизнелюб, в моей голове переключился ещё один тумблер. Я стала всё чаще задумываться о зыбкости существования. О том, что любой прожитый момент может стать последним. Это грустно, но заставляет стремиться достичь в этой жизни чего-то большего, успеть выйти на высокий духовный уровень, оставить след в душах людей, сделать добрые дела и т.п. Что же касается самого перелёта обратно, то летала я много, но с такими разговорчивыми пилотами – первый раз. Как только мы сели в самолёт, пилоты стандартно представились, ну а дальше начали поднимать нам настроение. К примеру: «Погода в Москве сейчас 0 – +1 градус, идёт мелкий противный дождь, но это всё же лучше, чем погода здесь в Египте, летим домой, товарищи, УРА!» Или (во время того, как все шли по взлётно-посадочной полосе): «Посмотрите налево – вы видите самый большой самолёт (борт МЧС), который будет доставлять ваши самые большие в мире чемоданы». В итоге полёт занял более 5 часов. Мы облетели и Синай, и Украину. Стандартно такой полёт занимает 3,5 часа. Были приняты беспрецедентные меры безопасности. Пилот рассказал, что наш борт прилетел в Египет с московским топливом и в Египте не заправлялся. Багажное отделение пустое и в Египте не открывалось, экипаж не покидал судна, оно обслуживалось только русскими, ни один араб к нему не подошёл, даже еда из Москвы. Сели хорошо. Аплодировали экипажу стоя.

Анна Фильцина (школьница):

– Не хотелось бы больше иметь в жизни таких приключений, вся эта история очень омрачила мои осенние каникулы.

– Полетишь ли ты снова на самолёте?

– Полечу. Самолёт – самый безопасный вид транспорта. Я люблю летать. Облака – это очень красиво. У каждого своя судьба, потому летать я не боюсь.

– Что ты сделала первым делом после возвращения домой?

– Мы долго ждали вылета, а он всё время переносился. А вообще очень хотелось борща и гречки, так что почти сразу я попросила маму меня накормить. А ещё, войдя в квартиру, я сразу обняла свою собаку Васеньку, по которой очень скучала.

Юлия Синягина (менеджер туристической компании):

– На самом деле в Сарове паники на счёт аварии не было, ведь была всего одна путёвка на рейс «Когалымавиа». Сложности начались после введения запрета на полёты в Египет.

– Какие сложности?

– Шестого ноября вечером подписали указ о запрете полётов в Египет, а лично я узнала о нём где-то около полуночи. Утром, придя на работу, я увидела 10 пар глаз, которые с нетерпением ожидали, что же я им скажу. По факту у нас было 7 заявок на вылет в Египет в эти дни. Почти 20 человек. А поскольку 6 ноября – выходной день, то информация на сайтах туроператоров обновляется очень медленно, люди не понимали, что им делать и шли ко мне.

– Так как же в итоге поступили с теми, у кого были забронированы путевки?

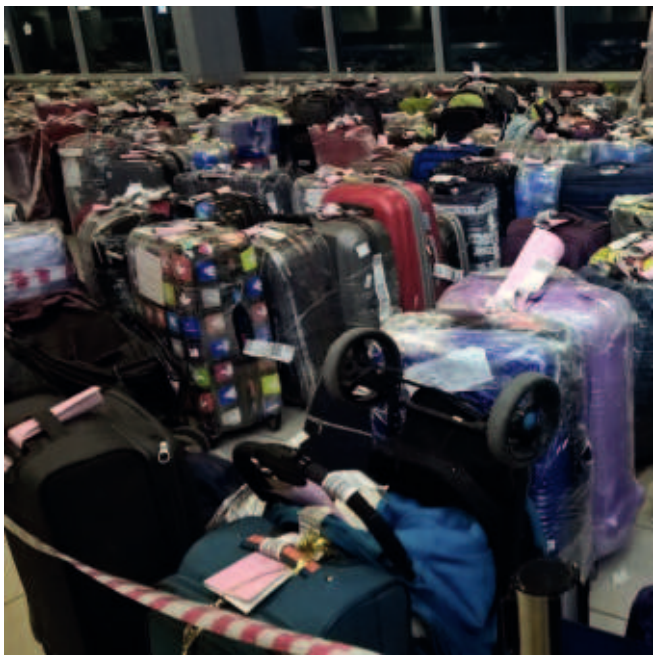
– У всех туроператоров были разные условия: кто-то предлагал перебронировать на туры в Турцию (хотя там сейчас уже прохладно) без доплат. Кто-то на Кипр, но с доплатой. Кто-то предлагал выбирать любые направления, например, ОАЭ. А две семьи решили заморозить свои туры до открытия Египта. Тут очень много тонкостей и объяснение всех нюансов клиентам заняло очень много времени, мало того, что вместо одного человека в выходной работало три, так мы ещё и сидели до позднего вечера, пока, наконец, не добились того, чтобы все стороны были более или менее удовлетворены.

– А как люди реагировали на такие неудобства, каково тебе было работать с ними в такой эмоционально непростой атмосфере?

– Ощущения, конечно же, неприятные, приходилось успокаивать людей, говорить, что всё будет хорошо. Тяжелее всего было работать с семьёй из 5 человек. Я не знала, что с ними делать. У них был горящий тур из Москвы на 8 ноября. Двое взрослых и трое детей. В качестве альтернативы туроператор предложил Кипр, но там была огромная доплата. Единственное, что я могла им предложить – ждать размораживания Египта. Но у них ведь трое детей, которые уже упаковали свои маленькие чемоданчики, им невозможно объяснить, что поездка не состоится. Я видела глаза детей, насколько они хотели отдыхать, постоянно спрашивали родителей о всяких деталях. Было очень не по себе. В итоге семья приняла решение ждать открытия Египта. Туристы остались и без денег, и без отпуска. Очень неприятно было объяснять всё это и видеть в глазах людей разочарование. Хотя особой агрессии с их стороны я не чувствовала. Они ведь понимали, что дело не во мне, что им просто не повезло, хотя может быть наоборот – повезло, что они не вылетели неделей раньше.

Спартак Тихонов

Фотографии из семейного архива.



Фотография из семейного архива.

Севастополь, 12 лет спустя...

(Продолжение. Начало в № 22 (86) от 05.11.2015 г.)

Люди и настроения

Не буду оригинален, сказав, что в любой стране, городе, местности главное и самое интересное – это люди, их культура, нравы, взгляды на жизнь. Народ здесь колоритный и темпераментный, съехавшийся в своё время со всей огромной страны, а потому лёгкий на подъём. Некая выжимка из великой нации, лишённая нашей хрестоматийной лени и «долгозапрягательства». Быстрые на язык женщины с приятными, мягкими чертами. Хваткие мужики. Словом, обитатели нынешнего Севастополя производят сильное впечатление. То, что это Город-Герой, переживший на своём не очень долгом веку не по разу и осады, и штурмы, чувствуется моментально. Атмосфера такая, будто очередная война кончилась пару месяцев назад, а на горизонте маячит новая. Столько скандалов и драк в транспорте, как там за одиннадцать дней у нас (слава Богу) не увидишь за несколько лет. Стольких грубых «подрезок», вылетов на встречку и прочих аварийных ситуаций, как на нескольких сотнях километров крымских дорог, в нашей области хватит на сезон. А такое же суровое отношение к тебе, как к клиенту или покупателю встречается лишь в московских магазинах и кафе…

Вообще-то людей можно понять: внезапно волей внешних сил их поставили перед дилеммой – война или смена государства. Первый вариант означал такую катастрофу, что горькая судьба Донбасса представляется лёгкой разминкой. Крым набит оружием (и теми, кто умеет им пользоваться) под самую маковку. Сотни тысяч стволов времён Гражданской и Великой Отечественной до сих пор на руках у населения. Бездонные флотские и армейские склады, ещё советские, ну то есть рассчитанные на войну со всем миром. Соединения кораблей. Десятки российских и украинских воинских частей по всему полуострову. Десятки тысяч отставных моряков, лётчиков, морпехов –крепких и умелых, а главное знающих – где и что лежит и как это работает. Это вам не сонный тыловой Донецк с вялыми шахтёрами, покорно лезущими в штрек под гаубичным обстрелом. Это — форпост империи. Тут не станут ждать, пока враг приставит дуло ко лбу. Не возьми Россия ситуацию под контроль, ломанись сюда бандеровское отребье – в Крыму рвануло бы так, что Чёрное море вскипело бы миль на сто вокруг.

За эти полтора года, минувших с майданных событий, и в предшествующие им лета здешний народ пережил многое. Не забыты времена президента Ющенко, когда оранжевые «майданщики» давили русский язык, а натовские корабли нагло лезли в крымские бухты. Как вынимали из почтовых ящиков листовки татарского меджлиса, где без обиняков утверждалось, что скоро в Крыму не останется ни одного русского. А представьте состояние людей в прошлом феврале, когда российский флот ушёл в море, а добровольцы-запасники с карабинами брали на абордаж украинские корабли. Это потом на улицах появились вежливые зелёные тени с чёрными автоматами, прошёл референдум, взметнулись праздничные фейерверки… но несколько дней всё висело на волоске.

Отгремели салюты, победные речи и оказалось, что народ, избавившись от мясорубки украинского государства, попал в соковыжималку государства российского. Цены взлетели в разы практически на всё: продукты питания (даже местные, типа арбузов, яблок и винограда) на 20-40% дороже, чем на материке в России (про материковую Украину вообще молчу). Бензин – сорок рублей литр, аренда жилья взмыла до небес… Повышение зарплат и пенсий коснулось, естественно, только госслужащих, пенсионеров и «силовиков», а весь частный сектор экономики (подавляющая масса работающих) остался на уровне двухлетней давности – только вместо 3-4 тысяч гривен стало 8-10 тысяч рублей. В такой обстановке более всего трогают наивные речи крымчан типа: «Что же Путин не наведёт порядок с ценами?» Это каким образом в неуправляемой «рыночной экономике»? Продавцы рассчитывают на богатых московских туристов, а до нищих коренных обитателей им и дела нет.

Ко всему ещё добавим пикирование курса рубля, чехарду в банковской системе, когда украинские банки слиняли, а пришедшие на их место российские, доверия, мягко говоря, не вызывают (ни «Сбера», ни «ВТБ» там днём с огнём не сыскать) – никому не известные «Смолевич» или «Генбанк» (что уж не «Банк Чебурашка»)… Это нам, гостям, смешно, а у местных – вклады, кредиты, переводы, ипотека, платежи всякие… Да! Чуток подстелю соломки: коммунальные тарифы там пока хватило ума на федеральный уровень не выводить: квартплата за приличную «трёшку» в Севастополе не превышает 2500 рублей и ни про какие взносы за капремонт крымчане пока знать не знают.

Зато северный сосед, бывшая, так сказать Родина, комфорта явно не добавляет: то водная, то энергетическая, то транспортная блокада (хотя во время нашего пребывания никаких перебоев ни с водой, ни со светом, ни тем паче с продуктами не наблюдалось – только несколько кег с запасом воды у хозяев на всякий пожарный…). Плюс психологическое давление. Не в том смысле, что кто-то боится войны с Украиной, нет, просто у массы людей там и родственники, и друзья… были… Человеческие связи искромсаны пропагандистской машиной так, что родные зачастую перестали общаться, а вчерашние приятели злобно «месят» друг друга в сети, взаимно наклеив ярлыки дебилов и предателей…

Символичным показалось отношение севастопольцев к Одессе: город, считавшийся боевым побратимом, столь же славным, стойким и непокорным, едва рыпнувшись, «лёг» сначала под британоголовых погромщиков, а затем и вовсе под карикатурного Мишико… Горькое разочарование в одесситах сквозило в услышанных мной словах.

Кажется, самое благоприятное впечатление производят, как ни странно, крымские татары. Те самые, которые совсем недавно вроде бы собирались резать русских. Сейчас всем своим видом излучают счастье. То ли умело притворяются, то ли на самом деле им лучше стало: само радушие, гостеприимство и наилучший сервис. Касаемо сталинских депортаций, коренные компетентные люди считают их процентов на 70 оправданными – то есть семеро из десятерых заслуживали наказания, а трое попали под раздачу. У той истории давние корни: татарская верхушка помогала ещё англо-франко-турецким интервентам во времена Крымской войны и Первой Обороны Севастополя, а в сорок первом фашистский блицкриг на полуострове был во многом обусловлен тем, что наилучшие пути продвижения танков были услужливо показаны вечно обиженными на Россию крымчаками. Не зная местности, там можно неделями плутать по распадкам… Да, разумеется, кто-то пострадал несправедливо, но из истории не выкинешь ни убитых в спину моряков, ни выданных гестапо подпольщиков, ни белого скакуна, подаренного Манштейну после взятия Севастополя… Сегодня здесь тихо и мирно, но как всё обернётся на этот раз, не берусь даже гадать.

Завершая раздел человеческих отношений, упомяну про медицину. Не знаю уж по каким причинам, но рыночный каток пока не выдавил там из этой отрасли остатки доброго советского прошлого. Развалившийся в поезде зуб в совершенно коммерческой стоматологии мне, улыбаясь, заделали временной пломбой за пятьдесят(!) рублей. Интересно, какую помощь здесь, у нас, можно получить за такую сумму? Несмотря на заметное отставание в оснащении, тамошние медики сохранили главное — тёплый и неформальный подход к пациенту. Только надолго ли их хватит при новых, российских порядках?

(Продолжение следует.)

Игорь Калашников, архитектор, октябрь 2015 г.

«Чайка». Спектакль-спектакль

В Саровском драматическом театре ставят «Чайку» Антона Чехова. Дата премьеры определена – 27 и 28 ноября, т. е. уже на следующей неделе. Ставит спектакль петербуржец Антон Милочкин. «ГС» встретился с режиссёром. Состоявшаяся беседа получилась короткой, а потому многие вопросы остались без ответа. Но об этом – чуть позже. А пока давайте совершим небольшой экскурс в историю.

От грандиозного провала – к ошеломляющему успеху

Данная глава – скупая «выжимка» из разных общедоступных источников. Мы цитируем их для удобства наших читателей. Возможно, кто-то заинтересуется историей создания «Чайки» и её сценического воплощения в разные годы.

«Пьеса впервые была опубликована в журнале «Русская мысль», в № 12 за 1896 год. С тех самых пор странная комедия со смертельным исходом не даёт покоя многим поколениям читателей, критиков, режиссёров, актёров и зрителей.

Премьера «Чайки» состоялась 17 октября 1896 года в Александринском театре в Петербурге и вошла в историю театра как небывалый, скандальный провал. Ставилась «Чайка» в бенефис комической актрисы Левкеевой, и публика ожидала и от пьесы комического. Как вспоминала сестра Чехова, с первых же сцен в театре произошёл скандал. Шумели, кричали, шикали, произошла полная неразбериха.

Провал «Чайки» был для Чехова тяжелейшим ударом – публика осмеяла и освистала пьесу, которая утверждала отказ от рутины и привычных штампов, пьесу, призванную открыть новые пути в искусстве.

Восстановили справедливость и открыли истинное предназначение «Чайки» 17 декабря 1898 года создатели Московского художественного общедоступного театра К. С. Станиславский и В. И. Немирович-Данченко.

Вся труппа нового театра восприняла спектакль как своеобразный Рубикон, после которого не было возврата к прежним, изжившим себя театральным традициям.

Станиславский так описывает этот спектакль: «Как мы играли – не помню. Первый акт кончился при гробовом молчании зрительного зала. Одна из артисток упала в обморок, я сам едва держался на ногах от отчаяния. Но вдруг, после долгой паузы, в публике поднялся рёв, треск, бешеные аплодисменты. Занавес пошёл, раздвинулся, опять задвинулся, а мы стояли как обалделые. Потом снова рёв… и снова занавес… Мы все стояли неподвижно, не соображая, что нам надо раскланиваться. Наконец, мы почувствовали успех и, неимоверно взволнованные, стали обнимать друг друга, как обнимаются в пасхальную ночь… Успех рос с каждым актом и окончился триумфом…»

Так родился новый театр – театр режиссёрский, в котором все частности, все мелочи подчинены единому режиссёрскому замыслу, театр, в котором обстоятельно прорабатывается каждый характер, даже в массовках, театр, в котором важна и речь актёров, и историческая точность в оформлении костюмов, и весь актёрский ансамбль».

Всё, до мелочей

Последняя цитата, как мне кажется, наиболее точно описывает творческую атмосферу, которая царит на репетициях Саровского драматического театра. От режиссёрского взгляда не ускользает ни одна деталь. Позы актёров, их речь, интонация и тембр голоса, пластика движений и расстановка декораций – всё находится под контролем. Хотя в беседе Антон Милочкин категорически отрицает это: «Да нет же, мы задаём тему, и артисты «варятся» в этом сами». Мне кажется, он лукавит.

Находиться на репетиции чрезвычайно интересно. Сначала кажется, что люди на сцене – разрозненные и какие-то растерянные, не понимающие, что нужно делать. Реплика, ещё реплика, движение. По просьбе режиссёра – всё с начала. Небольшие замечания, уточнения. Ещё раз, ещё раз и ещё раз – одно и то же, но каждый раз с какими-то маленькими изменениями. И вот, когда режиссёр просит: «Теперь сделайте хорошо, от начала и до конца! Я вас не останавливаю!», вдруг случается волшебство – музыка, звуки, движения, жесты – всё приобретает логическую завершённость. Рождается гармоничный, выверенный до миллиметра и до секунды кусочек спектакля. Это очень захватывающее зрелище. Пожалуй, такое я видела впервые, и это был очень интересный опыт.

В чём главный конфликт «Чайки», по мнению петербуржского режиссёра?

– Во взаимодействии, взаимопротивостоянии жизни и искусства, ничего нового, – утверждает Антон Милочкин. *– Акценты все расставлены. «Чайка» отлична от других пьес тем, что предметом борьбы, электричеством в ней является творческая среда. Это пьеса не совсем про людей. И для актёров она достаточно сложная – когда артисты играют про искусство, происходит когнитивный диссонанс. У нас все персонажи выросли из актёров театра - кто насколько вложился, что-то взял от автора, что-то – от меня, а что-то – из своего собственного жизненного опыта.*

В своё время, поставив в 1961 году «Чайку» в Королевском драматическом театре (Стокгольм), Ингмар Бергман признался: «Спектакль не получился». И одна из причин заключалась в особенностях драматургии: «пьесы Чехова имеют такое свойство, что, если игра хотя бы одного актёра выпадает из общего уровня, спектакль рушится. Все остальные играли прекрасно, но Нина (Кристина Шоллин), к сожалению, была неопытна и несколько суховата. И – весь спектакль развалился».

Будем надеяться, что каждый персонаж, несмотря на значительный разброс в «жизненной опытности» актёров театральной труппы, получится цельным и наполненным глубоким смыслом.

На вопрос, как Антон Милочкин определил жанр спектакля, который ставится в Саровском драматическом, режиссёр ответил:

– Чёткое определение жанра вредит зрителю. Он настраивается на что-то: комедию или драму… У меня возникло такое определение: «спектакль-спектакль». Пьеса в двух частях.

«Чайку» А. П. Чехова иногда сравнивают с колдовским озером, на берегу которого происходят мучительные поиски своего жизненного пути, принимаются важные и иногда – роковые решения. Кто-то остаётся на плаву, а кто-то теряется в глубинах бессмысленной жертвой, подстреленной белой чайкой…

Отправляясь на премьеру «Чайки» в следующие выходные (27 и 28 ноября), будьте готовы оказаться в самом центре «колдовского озера» и постарайтесь не захлебнуться от восторга.

Анна Шиченкова

(Продолжение. Начало на стр. 2)

Такие же меры будут предприняты на всех обслуживаемых домах. На улице Негина, поскольку дома новые, проблем с благоустройством территории меньше, основной упор делается на чистоту.

– Есть работники отдела благоустройства, которых бы Вы хотели особо отметить?

– Много раз мы слышали благодарные отзывы о работе сотрудника нашего отдела Нины Викторовны Володиной (уборщица). Приходили также жители дома № 11 по ул. Московской, благодарили дворников, мусорокамерщиков и уборщиков. Это, безусловно, очень приятно и вдохновляет.

– Какие вопросы у жителей к отделу благоустройства УК «Уютный город»?

– К сожалению, часто возникает недопонимание со стороны жильцов, что входит в сферу ответственности управляющей компании, а что относится к другим службам города. Например, если лифт сломан или перед домом – грязная дорога. Многие полагают, что за всё это отвечает управляющая компания.

– А как разобраться обычным жителям, что должен делать «Уютный город», а что нет?

– Во-первых, можно посмотреть в заключённом договоре. Во-вторых – на сайте компании. В-третьих, позвонив по телефону 9-11-11. Доброжелательные диспетчеры всё доступно объяснят и подскажут, куда нужно обратиться в том или ином случае. Кстати, хочу акцентировать внимание наших клиентов, что звонок по телефону намного сокращает время реагирования на проблемную ситуацию, чем личное обращение, скажем, к руководству компании.

– Насколько оперативно решаются проблемы, с которыми обращаются жильцы?

– Это зависит от сложности проблемы. Мы стараемся выполнять работы в первые 48 часов после обращения. Но бывает, что нужно и больше времени. Например, разбитое стекло измеряют, заказывают, потом проводят остекление. Тут требуется времени больше.

– Что бы вы хотели сказать жителям обслуживаемых домов? Есть какие-то пожелания?

– Больше всего хочется, чтобы наши люди научились ценить работу наших сотрудников и научились бы любить и уважать своё собственное жилище. Прописная истина – «чисто не там, где убирают, а там, где не сорят» не потеряла и никогда не потеряет своей актуальности. К сожалению, часто мы наблюдаем печальную картину, когда уборщица или дворник выполнили свою нелёгкую, надо сказать, работу, а кто-то из жильцов (или гостей) тут же сорит. Не может уборщица постоянно находиться в подъезде и бесконечно прибираться.

– Кстати, об уборщицах – с какой периодичностью они должны убираться в подъездах?

– Ежедневная сухая уборка (подметание) и один раз в неделю – влажная уборка. График уборки размещён на информационном стенде в каждом подъезде. Кстати, ещё одно важное обращение к жителям обслуживаемых домов. Дорогие друзья, не ломайте, пожалуйста, информационные стенды. Это – наше с вами общение друг с другом. Совсем недавно мы отремонтировали сломанный стенд на одном из домов. Только отремонтировали, повесили – его тут же сломали снова. Давайте уважать друг друга! Это же всё делается для вашего удобства и комфорта. Мы хотим, чтобы вам было светло, тепло и уютно.

Отдел благоустройства – всегда на виду, по его работе судят о качестве обслуживания управляющей компании в целом. Мы благодарим Андрея Витальевича и присоединяемся к пожеланию беречь своё жилище, а также чистоту и порядок в нём.

Беседовала
Анна Шиченкова

Анекдоты

***

Ночью пьяным пришёл домой, тихонько разделся, лёг в постель, обнял жену и вдруг голос тёщи: "Люся в другой комнате!". Так быстро я ещё никогда не трезвел.

***

Если стирать вещи вместе с пододеяльником, то все вещи в итоге окажутся внутри него. Сегодня я буду стирать два пододеяльника. Посмотрим, кто кого.

***

– Кума, понравились вашему сынишке подарки?
– Ой, разбил все подарки... и машинку, и танк, и елку, и все игрушки на ёлке...
– И мой подарок разбил?
– Да нет, кума, ваш молоточек целый!

***

Страшно не закрытие торрентов. Страшно, что где-то в мире существует сумасшедший, отсканировавший и раздававший книги Донцовой.

***

Если Минздрав считает, что увеличение пенсионного возраста повысит продолжительность жизни, то полная отмена пенсий – это шаг к бессмертию.

***

Приложение: Вы хотели бы отправлять отчёты о сбоях в работе?
Я: Да.
Приложение: Капец ты крыса.

***

– Сегодня зарплата капнет на карту.
– Очень точное выражение про нашу з/п.

***

Интересно, что и брюнетку, крашенную в блондинку, и блондинку, крашенную в брюнетку, называют одинаково: крашеной блондинкой.

***

Хитрая жена убедила мужа, что главный в доме тот, кто моет посуду.

***

У меня плохое зрение и когда я пытаюсь разглядеть идущего мне навстречу человека, может сложиться впечатление, что я его презираю.

***

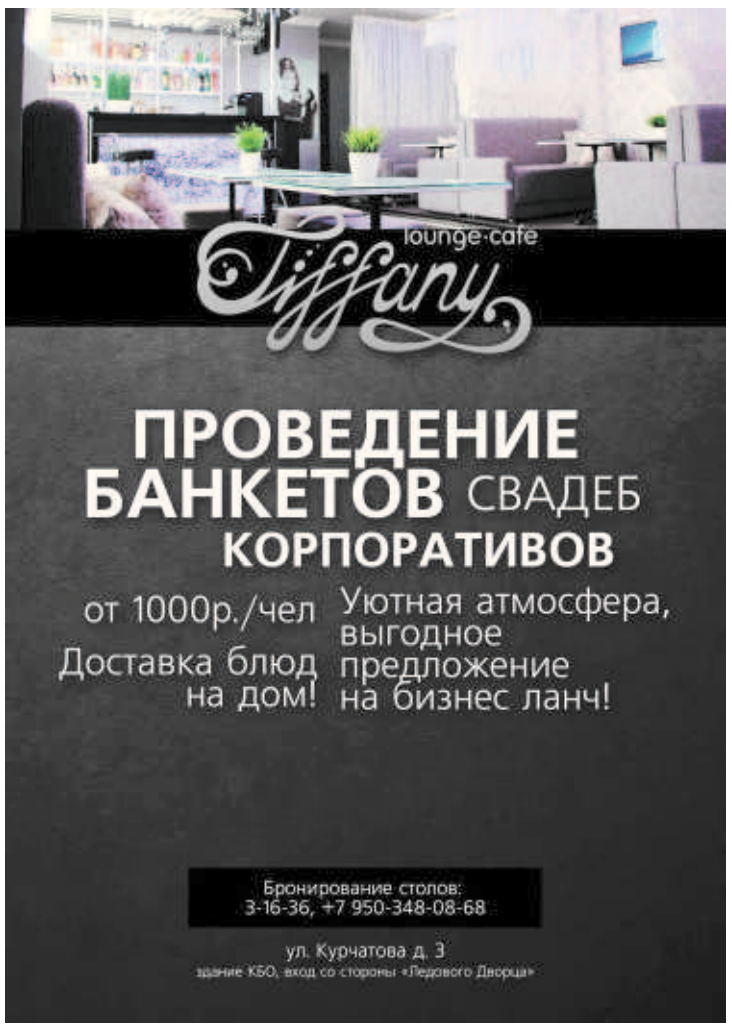
Если у вас в семье взрослые дети, и вы с гордостью говорите, что у вас в баре уже год стоит открытая бутылка элитной водки, хлебните и удивитесь.

***

Молодожёны завтракают:
– Милый, у меня пока получается хорошо готовить только тортик и жареную рыбу.
– Мусенька, любовь моя, со временем ты ещё узнаешь много других вкусных блюд, а сейчас я таки хочу знать, что я ем – тортик или жареную рыбу?

***

– Чего тебе больше всего хочется в жизни?
– Удачно жениться, найти хорошую работу, вырастить детей...
– Ха, очень смешно. А если рассуждать серьёзно?
– Волшебный меч Короля Эльфов!



ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«ТЕЛЕФОННАЯ КОМПАНИЯ САРОВА»

АРЕНДА
ТОРГОВЫХ И ОФИСНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ
в здании КБО (ул. Курчатова, д. 3)
тел. 94-003

Саровская похоронная служба
Ритуал-Сервис
Организация и проведение похорон • Памятники, фотокерамика, благоустройство
Доверяйте важное профессионалам!
Каждому нашему клиенту –
пожизненный сертификат на скидку
полный перечень товаров и услуг
www.ritual-sarov.ru
3-33-33
ул. Куйбышева, д.11
24 часа
ПЕРЕВОЗИМ ТЕЛО УМЕРШЕГО В МОРГ – БЕСПЛАТНО и КРУГЛОСУТОЧНО

Горячая линия
Прокуратурой ЗАТО г. Саров организована «горячая» телефонная линия по приёму сообщений о фактах семейно-бытового дебоширства, применения насилия, асоциального поведения граждан в быту. Приём сообщений граждан осуществляют в будние дни с 09 час. до 18 час. с перерывом с 13 час. до 13 час. 42 мин.: • Прокурор ЗАТО г. Саров Чекунов Юрий Евгеньевич по телефону 7-56-36. • Старший помощник прокурора ЗАТО г. Саров Аношин Сергей Владимирович по телефону 7-56-71. • Помощник прокурора ЗАТО г. Саров Вагин Сергей Васильевич по телефону 7-51-47.

Газета «Голос Сарова»
Учредитель: ООО «ВОС Медиа»
Главный редактор: Анна Шиченкова
Адрес редакции, издателя: 607188, Нижегородская область, г. Саров, ул. Курчатова, д. 3, оф. 204/4.

Телефон редакции: (83 130) 9-00-47.
Размещение рекламы: (83130) 31-146.
e-mail: info@golossarova.ru
Сайт: www.golossarova.ru
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Нижегородской области.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ 52-0664 от 5 мая 2012 г.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и пресс-служб.

Точка зрения редакции может не совпадать с точкой зрения авторов публикаций.

Перепечатка материалов допускается только по согласованию с редакцией.
Ссылка на «Голос Сарова» при цитировании обязательна.
Набор и вёрстка – газета «Голос Сарова».
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Выходит в городе Сарове Нижегородской области.

☐ – материалы на правах рекламы.

Тираж 21 000 экз.
Заказ № 5650.
Распространяется бесплатно.
Дата подписания к печати – 17.11.2015 г. **по графику** 19:00, **фактически** – 18:45.
Отпечатано в ООО «Прессмедиа», г. Дзержинск,ул. Чкалова, 47а.